

Le Belle saison

- I
Ils veux venir la Belle saison
Mais, marchoue vers l'aventure
Alors, marchoue villes et marais
Mais, marchoue vers le longou.
- II
Ceux qui écoutent
Sauver nos dents ardentes
Prendront la route
Ils veux marchouer devant
- III
Ceux qui vont suivre
Par les chemins montants
Voyage la rivé
Un monde resplendissant
- IV
Si de souffrance
Nos veux sont tumultes
Plein d'espérance
Revetons nous à chanter

Un oiseau m'a dit

I Un oiseau m'a dit:

"Hou ouï, bon voyage,
hou ouï, hou ouï,
bon voyage mon ami.

II Je te donne la route

Je te donne le temps
Ta chaussée est en tissu bleu
Te dirai d'où vient le vent.

III Hou ouï, c'est sans risque

Il s'en va où tu veux
A Paris ou bien à Rouen
A deux pas au cent lieues

IV Le matin je t'éveille

Et le soir je t'endors
Tout le jour je t'appelle
Qu'il fuit bon ouïe délore

Renneri, tu dors

3

I Renneri tu dors, ton moulin, ton moulin va trop vite
Renneri tu dors, ton moulin, ton moulin va trop fort

Ton moulin ton moulin va trop vite } de
Ton moulin, ton moulin va trop fort } de

II Renneri tu dors, un voleur, un voleur est chez toi,
Renneri tu dors, un voleur un voleur est sorti
Un voleur, un voleur est chez toi } de
Un voleur, un voleur est sorti } de

III Renneri tu dors, ta Jean'bon, ta Jean'bon est sortie
Renneri tu dors, ta Jean'bon, ta Jean'bon est sortie
Ta Jean'bon est sortie avec Pierre
Ta Jean'bon est en train de bien rire

Vient Joe

I Ah! ne lout plus les beaux ois de l'autre
Tous mes amis ont quitté les cités unies
Ils sont partis au pays du grand repos
J'entends leurs douces voix chantez
Ah! Vient Joe

R Il volet, il volet,
Tout brisé par les braises
J'entends leurs douces voix chantez
Ah! Ah! Vient Joe

E Pourquoi pleurer quand mon cœur est tout sec
Pourquoi pleurer ils ne peuvent revenir?
Depuis longtemps, ils sont tous partis là-haut
J'entends leurs douces voix chantez
Ah! Ah! Vient Joe

F Qui sont ils avec les amis qui on aimait tant
et les enfants qui ne seront si tendrement
Ils sont partis, je les réprouve. Seulôt
J'entends leurs douces voix chantez
Ah! Ah! Vient Joe

Il pleut baigne

- R Il pleut, il pleut baigne
 Il pleut, il pleut sur les champs
 Il pleut sur toute la terre
 Il pleut, mire de temps
- I Tes sabots partagent
 Dans l'auge du ruisseau
 Tes sabots se baignent
 Dans l'eau des flaques d'eau
- II Tes cheveux se gâtent
 Se gâtent sur le bout
 Tes cheveux se gâtent
 De long jusqu'au menton
- III Quand le ciel décide
 Que sortent ses mouettes
 Mettez les tenu bien vite
 En roule sous ton jupon
- IV Triste sur l'avenette
 Dans l'herbe sous la pluie
 Ta robe est défaite
 Et tes vêtements aussi

6

Hé garçon !

- I Hé garçon, prend la barre,
Vive au vent et lorsque le vent,
Le vent le manie il démonte
Des murs couverts de glace
Et l'appelle et tu le suis
- II Vers les mers lointaines
Que tu rêves leur d'explorer
Et qui sont déjà tes domanies
Tu t'es dûr sans faire de peine
Et sois fier de naviguer.
- III Sur mer comme sur terre
Au pays connu à l'étranger,
Tout ce que tu feras à la fin
Car tu as promis magistrale
De servir et de protéger.

Doucement

R Doucement, doucement
Doucement, s'en va le jour
Doucement, doucement
A pas de velours

I La mélodie d'ur
Sa chanson de muri
et le bœuf fuit
Sans un bruit

II Dans le vent des murs
les oiseaux blottis
se sont endormis
Bonne nuit

Die' lote !

Die' lote (les)
Il faut venir bien vite
Die' lote (les)
Il faut vous emmener
Tenez que vous avez
des jambes (les)
Tenez que vous avez
des jambes pour marcher
Savez à qui sera l'herbe
ou lui ressort la tête
Savez à qui sera l'herbe
ou Die' coupera les pieds

I

le cheval du marchand

I le cheval du marchand
de sel et d'angélique
devait en marchant
la route d'Alouette
il avait des grelots
et des pompons garnis
il est tombé à l'eau
Par simple négligence

C

Des . le moi (les)
Son père, fillette
Des . le (les) les
Son père, des moi.

II

la carpe qui dansait
dans l'eau, du dimanche
l'a regardé passer
Et l'a pris par la mandibule
Et sur lui le poisson
du fond de la rivière
Puis il sortit de l'eau
Pour retrouver la rivière

III

Quand le marchand l'a vu
l'avoir plus d'angélique
le sel était foudre
Alors il pris le trèfle
l'histoire que voici
Ne prête pas à rire
Mais si tu es sage
toute moi te redire.

9

Couros

A vant de nous quitter le bus
chanteurs chanteurs y les
vieux abusés d'autre

Vent brus, vent du matin
Soulèvent le sommet des grands pins
Vie du vent qui passe
Morts dans le grand vent

Maudit soit tu veillonneur
que Dieu n'a pas pour mon malheur
Pé le point du jour
A la cloche il s'arrête
Et le son entre veillonneur plus fort
Quand sonnera. Lors t'es y les
la mort du sonneur

C'est la cloche du vieux manoir, du vieux
manoir
Qui sonne le retour du soleil, le retour du soir
Ding, ding, ding (bis)

Dresser flaque faire flaque
Tenez - vous, donnez - vous
Sonner les matines (bis)
Ding, ding, ding

- 10
- T'es bonnet t'es bonnet
que te voulé-t-il ? (dis)
 - Cinq francs mes francs
 - Donne-moi le (dis)
-

lorsque le feu se meurt
dans l'ouïe de la nuit
le silence et le douleur
qui remplacent le bruit
la paix remplit nos veux
lorsque le feu se meurt } dis

Cornuelle

Cornuelle, demoiselle
Bête à bon dieu.
Cornuelle, demoiselle
Vole jusqu'aux veux
Petit pour blanc
Elle attend
Petit pour rouge
Elle rouge
Petit pour noir
Cornuelle au réveil

11

P'tit frère

R Dépêche-toi p'tit frère
Dépêche-toi p'tit frère
Pour faire le joye d'la bérée
Nous partons tout à l'heure
Dépêche-toi boulangue
Rien ne sera pareil
Tout le bonheur du monde
Aujourd'hui c'est Noël

I Bonne de la veille de l'école
Au pays du merveilleux
Nous déboulange la farandole
La veille folle, la veille joyeuse { lis

II N'écris pas p'tit frère
Bisqu'au grand le bonheur
Ne t'éveille pas la vie entière
Le père Noël n'écrira pas { lis

IV Bonne veille fort tes paupières
Sur le royaume des grands
Te reverrai ton vie entière
Si tu le gardes ton veille d'enfant { lis

IV

Glaciques

I Glaciques dans les prés
Jaunissent, jaunissent flétrissent
Glaciques dans les prés
c'est la fin de l'été.

R
la fraîcheur d'automne
enfumée par le vent
les feuilles mortes
tombe en tourbillon

II Chataignes dans les bois
se fendent, se fendent
chataignes dans les bois
se fendent sous nos pas

III Nuages dans le ciel
s'étendent, s'étendent,
Nuages dans le ciel
s'étendent comme une aile

IV Gr cette fleur - la
fleurmeille, fleurmeille
Gr cette fleur - la
fleurmeille dans mon cœur.

Santiano

13

I Trou bou la bavre et tenu bou le vent
Hisse Ho! Santiano
Si viennent et vont chut elevant
Nous nous jusqu'à San Francisco

II C'est un fameux trois-mâts
Fait comme un oiseau
Hisse Ho! Santiano
Six-huit mètres quatre cents mille mètres
Je suis fier d'y être matelot

III Je pars pour deux longs mois
Au bout du port
Hisse Ho! Santiano
D'y penser t'en ai le cœur gros
En dépliant les feux de St Malo

IV On prétend que le bas
L'argent roule à flots
Hisse Ho! Santiano
On trouve l'a au fond des ruisseaux
J'en ramènerai plusieurs lugots

V Un jour je reviendrai
Change de vêtement
Hisse Ho! Santiano
Au pays, mai voilà l'autopat
A où étais j'y passerai l'autreau

VI Trou bou la cap et tenu bou le flot
Hisse Ho! Santiano
Sur la mer qui fait le gros chot
Nous nous jusqu'à San Francisco

14 la vache

As-tu vu la vache

Qui avait des yeux bleus
Toujours à la riche

Elle faisait de son mieux
Avec sa tête queue nature
Terminée par une plume
Elle battait la menue

Pendant qu'les oiseaux chantaient
Tous les soirs (les)

Ancien la vache

Tous la vache (les)

Il en aimait une d'eux

Elle aimait un canard

Qui elle avait vu à Bilbao

A la ferme aux bestiaux

Qui il était beau (les)

C'étais elle trouva taureau costaud

le coq

I Dans le jardin fontaine
On entend le coq

Du haut de son grand échafaud

Il repoussait au tableau

Coq tableau (les)

Coq tableau monsieur } les

II Dans le jardin fontaine

On entend le tableau

Du haut de son grand échafaud

Il repoussait au coq

Coq coq (les)

Coq coq coq } les

Vive la rose

15

I

Il me fait une déesse
O que' vive la rose } des
je ne suis pas pourquoi } des
Vive la rose et le liser

II

Il va-t'en voir une autre } des
O que' vive la rose
Ne sais s'il reviendra } des
Vive la rose et le liser

III

Il dit que' elle est très belle } des
O que' vive la rose
Belle plus belle que moi } des
Vive la rose et le liser

IV

On dit que' elle est malade } des
O que' vive la rose
Peut-être que' elle en mourra } des
Vive la rose et le liser

V

Si elle meurt dimanche
O que' vive la rose } des
lundi ou l'enterrement } des
Vive la rose et le liser

VI

Randi, il n'viendra m'voir } des
O que' vive la rose
Raï je m'en voudrai pas } des
Vive la rose et le liser

Et moi je m'explique - fou

- I
 Il passait près d'une rivière
 que le vent tournoyait (bis)
 Et dans leur joli chant disait
 Retikatae, lathikatae
 Et moi je voyais qu'il disait
 Attrappe attrappe
 Et moi je m'explique - fou.
 Et moi je m'explique (bis)
- II
 Il passait dans un grand bois
 que les coucous chantaient (bis)
 Et dans leur joli chant disait
 Coucou coucou
 Et moi je voyais qu'ils disaient
 Coupons l'arbre (bis)
 Et moi je m'explique - fou } bis
 Et moi je m'explique
- III
 Il passait près d'une église
 que les cloches sonnaient (bis)
 Et dans leur joli chant disaient
 Messe (bis)
 Et moi je voyais qu'ils disaient
 Ah le vêtement (bis)
 Et moi je m'explique - fou } bis
 Et moi je m'explique
- IV
 Il passait près d'une prairie
 que les fauves fauchaient (bis)
 Et dans leur joli chant disaient
 Ah l'herbe fauchée (bis)
 Et moi je voyais qu'ils disaient
 Ah l'herbe l'herbe (bis)
 Et moi je m'explique - fou } bis
 Et moi je m'explique

Ils étaient très gourmands

- I Ils étaient 3 gourmands (bu)
leur cœur, leur cœur était rempli d'assassin (bu)
- II Ils étaient si joyeux (bu)
que je me suis aussi éclaté vers eux (bu)
- III Aussi si où veux - vous (bu)
je suis si triste et si las de tout (bu)
- IV Aussi veux - avez nous (bu)
tu connaîtras une bouteille plus doux (bu)
- V Tu connaîtras la paix (bu)
Bien bon, bien bon de ce que est David (bu)
- VI Ils étaient venus tous (bu)
Rudie s'est fait le cœur plein de joie (bu)

Si tous les gars du monde

R

Si tous les gars du monde
Se réveillent d'être vapés
Et partageaient un beau malin
avec l'espace et leurs drogues
Si tous les gars du monde
Se réveillent de tous vapés
et marcheraient la main dans la main
le bâtonneux serait pour dernière

I

We parlons pas de différences
Ne dites pas qu'il est trop blond
ou qu'il est une mince du charbon
ni même qu'il n'est pas né en France
Amis, les je n'importe comment
Faites si leur venir doit vous comprendre
L'autre c'est comme du règlement
Il faut pas chercher à comprendre

II

J'ai mes ennuis et vous les vôtres
Alors moi je coupe sur les gars
les vapés que on ne connaît pas
Peuvent vous理解 des autres
Tous les vapés vous sont permis
Le bâtonneux c'est une habitude
Tous deux sont meilleurs l'un
ou l'autre n'a pas la solution

le gené de la bouteille

19

I Sur la place de la bastille
Au milieu de l'immensité,
Y a un p'tit boutonnière qui bille
C'est l'gené d'la liberté
On dit parfois qu'il s'embête
Pé il n'a rien pour s'amuser
Il veut picorer une tête
Mais il ne peut pas bouger

R Et pourquoi ? Parce que ...
Il n'peut pas, il n'peut pas
Sauter la clôture
Il n'peut pas, il n'peut pas
Sauter jusqu'en bas

II Par ce temps de canicule
Où l'on trouve qu'il fait chaud
Là où le soleil le brûle
Sous qu'il puisse dire un seul mot
Il n'a pas de drapeau d'paille
Pour se protéger du soleil
Il rotit contre une vache
Sous l'effet du soleil au feu

III Le deuxième il voit la bouteille
S'en aller prendre un peu d'eau.
Mais il reste avec la bouteille
Sur sa p'tite poche en tissu
Les employés de la gare
N's'absent pas d'un mm
Depuis l'temps qu'il leur fait rigue
Le bateau peut toujours sans lui.

23

Le chant des marras

I Voici dans l'enfer s'étendent
De grands pas ^{sur le} ~~sur la~~ sol osseux de chauté
Dans les arbres des et creux

R Il terre de débris
où nous devons sans cesse } les
Pocher. pocher

II Dans ce camp morte et sauvage
Entouré de murs de fer
Il nous souffre sur le cage
Au milieu d'un grand désert

III Bruit de chaînes et bruit des armes
Sentinelles pires et mort
Des cris, des rires et des larmes
La mort pour celle qui court

IV Mais un jour dans notre vie
Le printemps refermera
Une fois ô ma patrie
Je dirai tu es à mon

R Il terre d'algérienne
où nous pouvons sans cesse } les
Aimer, aimer

21

Aux marches du palais

- I Aux marches du palais (lvs)
Il y a une tante belle fille
Tante
Y a une tante belle fille
- II Elle a tout d' aurore (lvs)
Qui elle ne fait que prendre --
- III C'est une fée ordinaire (lvs)
Qui a eu sa préférence ...
- IV Et c'est en la chausseur (lvs)
Qui il lui fit sa demande --
- V La Belle si je voulais (lvs)
Nous dormirions ensemble --
- VI Sous un grand lit voilé (lvs)
Parfumé de lavande --
- VII Aux quatre coins du lit (lvs)
Une bouquet de perles --
- VIII A la miroir du lit (lvs)
La rivière est profonde --
- IX Sous les cheveux du Roi (lvs)
Viennent y boire ensemble --
- X Si la reine nous dormirions (lvs)
Jusqu'à la fin du monde.

2e Si il chante — Syréées

- I S'il chante qu'il chante
chante pas pour moi,
chante pour ma mie
Qui est l'œil de moi
- II Personne ma flûte
y'a-t-il un voleur
Toute la nuit chante
Chante sa chanson
- III les fêtes montagnes,
A mes yeux mères
Cacheur de ma mie.
les traits bien aimés
- IV Bassez vous montagnes
Haitez haitez vous
ave mes yeux s'en allent
où sont mes amours
- V Ces fêtes montagnes
Tout s'abaisse tout
Qu'a la fin ma mie.
Mes yeux reverront

Se canto

- R Se canto que canto
 Canto pas per you
 Canto per me suis
 Qui es altre de you
- I Depuis une fenêtre
 A une auberge
 Toute le matin canto
 Canto pas per you
- II Aquelles montagnes
 Qui trop hautes sont
 M'empêchent de voir
 Les autres ou sois
- III Basses que montagnes
 Plaus avoises. low
 Per que pas qui bese
 Pas envies ou sois
- IV Aquelles montagnes
 Tord s'abouchardu
 Et m'avoies appouettés
 Se rapprochardu

Ensemble

R Refrain

Ensemble, ensemble
Notre devoe est dans ce mot
ensemble, tout ensemble
plus beau !

I

Ensemble nous avons marché
marché le long des sentes
ensemble nous avons cherché
des fleurs au vent des peuples

II

ensemble nous avons gagné
sous le ciel le sac qui nous
ensemble nous avons gagné
au bout de la brise

III

ensemble nous avons gagné
le bon et la sagesse
nos fronts se sont illuminés
d'une même lumière.

IV

ensemble nous avons chanté
sons d'une même balme
ensemble nous avons fêté
nos chants au vent des plaines

V

ensemble nous avons appris
beau plus que dans un livre
ensemble nous avons compris
qu'il faut aimer pour vivre

Johnny Boy

25

I Marquis veut de terminer
l'histoire du cow boy Johnny.
Petit Pierre l'a écoutée.
Il s'est endormi
dans le ciel la lune lui
éclairait le petit lit
où l'enfant a dormi.
En retrouvant Johnny.

R Ho ho, ho ho ho ho, ho ho ho ho,
Ho ho, ho ho ho ho, ho ho, ho ho.

II Il est dans la paix
la mortelle n'est plus de bois
plus de rues, plus d'routes
Mais de l'herbe et des fleurs
Il rattrape au lasso
les fuyards de son troupeau
Et Johnny à ses côtés
s'est généralement mis à chanter

III Tous les fleurs sont rentres
toutelement la nuit est tombée
Le pendule cow-boy qui n'est pas endormi
car le bal est encore
le village est réuni
le village est arrivé
La compagnie de Johnny.

IV Le bal a commencé
les quatuors sont déchainés
bruyantes, vives
Beaux auroreuses
La danse est envoûtante
Autre 2 verres de Whiskey
éclatent des "jouys"
Mais bientôt s'est réveillé.

26
I Pour l' été il doit voler
ne gardant qu'un souvenir
de la grande prairie
où l' a été Johnny
Mais il y retrouvera
Car ses rêves sont à lui
chaque nuit il vole
vers son paradis.

II R'y retrouvera
les fêtes les rodées
les chants de la paix
Johnny et son grand drapeau
Plus tard que les souris
Toujours avec sa vie
Le souvenir de Johnny
Sera plus doux qu'une autre

le fermier

Il était une bergère
Qui allait au marché
Elle portait sur la tête
Trois fermières dites la fermière
Les fermières faisaient
Rouli Rouli.
Les fermières faisaient
Rouli Rouli.
Trois pas en avant
Trois pas en arrière
Trois pas sur l' île
Trois pas de l'autre côté.

tu passent par la lorraine

est

- I tu passent par la lorraine } les
 avec mes sabots
Rencontrer: trois capitaines
Avec mes sabots, douzaine
oh! oh! oh!
Avec mes sabots
- II Rencontrer: trois capitaines } les
 Avec mes sabots
Ils m'ont appellé vilaine
Avec mes sabots douzaine ---.
- III Ils m'ont appellé vilaine } les
 Avec mes sabots
Je ne suis pas si vilaine
Avec mes sabots douzaine ...
- IV Je ne suis pas si vilaine } les
 Avec mes sabots
Puisque le fils du roi m'aime
Avec mes sabots douzaine ---.
- V Puisque le fils du roi m'aime } les
 Avec mes sabots
s'il m'épouse, je serai reine
Avec mes sabots douzaine ...

le petit train

- I You f'tit train d'en va dans la campagne
You f'tit train d'en va de bon matin
vers le vent filer vers la montagne
Tch tch jou, tch tch jou plan à suivre
- II le gard' barrière agit 'sur drapau rouge
pour dire bon voyage au train bleu
Qui dans les wagons sul voeuvre ne bouge
Car il pren' le car et le train ne sort à rien

l'empereur

Lundi l'empereur
Sa femme et le p'tit prince
Sont venus chez moi
Pour me servir le pain
Mais comme j'étais parti
Le p'tit prince a dit
Peutque c'est cause
vous reviendrez mardi.

Mardi: ---
Mercredi: ---
Jeudi:
Vendredi:
Samedi:
Dimanche.

Ma mère qui m'a mourré

29.

- I Ma mère qui m'a mourré
N'a jamais connu mon nom } bis
Elle!
Qui m'appelle (ter)
Pleur d'épine, Pleur de Rose
(c'est mon nom)
- II Pleur d'épine, fleur de Rose
C'est un nom qui vaut cher } bis
Elle!
Car il vaut (ter)
Plus du triple de la valeur de tous les
- III Qui est-ce que c'est que tout c'eus
Quand on l'a l' honneur perdu } bis
Elle!
Car l'honneur (ter)
Est le prestige des jellots de 15 ans
- IV Je fais donc pas tant de fierté
On t'a vue hier au soir } bis
Elle!
Où t'a vue (ter)
Hier au soir un bon bourgeois auprès de toi.
- V Je n'ai pas été bourgeois
Qui étais auprès de moi } bis
Elle!
C'était l'oubli (ter)
De la lune qui rotait autour de moi.

3.0

Trois jennies Tambours

- I Trois jennies à tambours s'en reviennent de guerre
Et si le roi rapatrierau
S'en reviennent de guerre
- II le plus jennie a, dans sa bouche une rose
III la jenn' du Roi était à la fenêtre
- IV "joli tambour", donne moi donc ta tête
- V Fille du roi, donne moi donc ton veau
- VI joli tambour, demand' le à mon père
- VII Sire le roi, donnez moi votre fille
- VIII joli tambour, tu n'es pas aussi sucré
- IX Sire le Roi, je suis fils d'Angleterre
- X J'ai 3 vesteaux dessus la mer jolié
- XI L'au charge' d'or, l'autre de pierrieries
- XII Et le troisième pour promener ma mme
- XIII Joli tambour tu auras donc ma fille
- XIV Sire le Roi, je vous en remercie
- XV Dans mon pays y'en a de plus jolies

Plautous la vigne

34

I Plautous la vigne
la vole la ple vigne
vigne vignez vigneux le vni
la vole la folie vigne au vni
la vole la folie vigne

II De vigne en levée

III De levée en cep

IV De cep en poule

V De poule en feuille

VI De feuille en fleur

VII De fleur en grappe

VIII De grappe en melle

IX De melle en botte

X De botte en aile

XI De aile en pisse

XII De pisse en bâme

XIII De bâme en care

XIV De care en crache

XV Le verche en verre

XVI De verre en bouche

32

Près de ma blonde

I Dans les jardins de mon père } bis
 les fleurs sont fleuries
 Tous les oiseaux du monde
 viennent y faire leur nid

R Près de ma blonde
 Qui il fait bon (re)
 Près de ma blonde
 Qui il fait bon dormir

II Tous les oiseaux du monde } bis
 viennent y faire leur nid
 la calle, la lourterelle
 Et la jolie perdrix.

III la calle, la lourterelle } bis
 Et la jolie perdrix
 Et ma blonde chante
 Qui chante pour et pour

IV Et ma blonde blonde
 Qui chante pour et pour } bis
 Qui chante pour les filles
 Qui n'ont pas de mari

V Qui chante pour les filles } bis
 Qui n'ont pas de mari
 Pour moi me chante guérie
 Car je t'en ai un joli

VI Pour moi me chante guérie } bis
 Car j'en ai un joli
 Elles ma blonde la belle
 Qui est votre blonde

VII Dites moi donc la belle } bis
 Qui est votre blonde

Il est dans la Hollande
les Hollandais l'ont pris

IX Il est dans la Hollande
les Hollandais les ont pris / les
que donneriez vous belle
Pour avoir ce man?

X Que donneriez vous belle / les
Pour avoir ce man
je donnerais Versailles
Reims et Saint Denis

XI Je donnerais Versailles / les
Reims et Saint Denis
les loups de notre chasse
les chiens de mon pays

XII les loups de notre chasse les
les chiens de mon pays / les
de ma robe atoude
au chante joye et merr

Le Normandie

- I Quand tout renait et l'espriale
 Et que l'hiver fait faire de nous
 Sous le beau ciel de notre France
 Quand le soleil revient plus doux
 Quand la nature est reverdie
 Quand l'herbaille est de retour
 J'aime à rever ma Normandie
 C'est le pays qui m'a donné le jour
- II J'aime les lacs de l'Helvetie
 Et ses chalets et ses alpages
 J'aime le ciel de l'Italie
 Et Venise et les gondoliers
 En valant chaque fabre
 Je me disais: "Autre séjour
 N'est plus beau que ma Normandie.
 C'est le pays qui m'a donné le jour"
- III Il est un app dans la vie
 où chaque réve dort faire
 Un app où l'âme de malicie
 A besoin de se souvenir.
 lorsque ma mère refroidie
 Veut faire ses draps d'amour
 J'en rever ma Normandie
 C'est le pays qui m'a donné le jour

les filles de la Rochelle

- I Soit les filles de la Rochelle
 Qui 'our drue' une bâtimenur (bis)
 Pour aller faire la course
 Devant les mers du devant
 Ah! la feuille s'envole, s'envole
 Ah! la feuille s'envole au vent
- II le grand' voile est en voile
 La perle en diamant (bis)
 le grand' voile est en dentelle
 La flûte en satin blanc
- III les cordages du navire
 Sont de fil d'or et d'argent (bis)
 Et la coque est en bois rouge
 Travaille fort proprement
- IV l'équipage du navire
 C'est tout filles de 15 ans (bis)
 le cap'tain qui les commande
 Est le roi des bons enfants
- V Hier faisant sa promenade
 Devant le gaillard d'avant (bis)
 S'ouvre une bouche
 Qui pleure dans les cieux
- VI Qui 'avez vous , gentil' bouche
 Qui 'avez vous à fermer leur (bis)
 Au voys perdu pere et mere
 Au quelqu'un de vos parents!
- VII J'ai aussi la robe blanche
 Qui s'enfuit sur la voile au vent (bis)
 Elle est jolie, vent arrête
 Revendue 3' en l'avooyer.

l'Homme de Cromagnon

R l'homme de Croc, l'homme de Neandertal, l'homme de gran
 l'homme de Cromagnon toujours
 l'homme de Croc de Néandertal
 le n'est pas du tout } bras
 l'homme de Cromagnon }

I C'était au temps d'la préhistoire
 Il y a deux ou trois mille ans
 Vint au monde mortel un être bizarre
 Broche portant de l'orange. Outre
 devant les pattes de devant
 vêtu d'un slip sur peau d'lisson
 Il allait conquérir la terre
 C'était l'homme de Cromagnon

II Arrivé de sa bache de pierre
 Et d'un manteau en peau d'ours
 Il dressait l'ours et la paupière
 Si serrait les jesses malgré tout
 Devant l'adversaire en rage
 Il s'asseyait tout d'assise un peu fâché
 Si assis dans son langage
 Ouvrait qu'en veillant le feu

III Il était porté à ses devoirs
 Rendant à son maître en or
 Qui es belle comme un dinosaure
 Tu ressembles à l'oléodépendance
 Si tu veux voir des cartes postales
 Auras dans une valise bleue
 Je t'envoie voici mes meilleures meilleures
 Au doigt du vrai Picasso

le vieux chalet

I le haut sur la montagne } lus
 l'etat un vieux chalet
 tout blanc, tout de bordenau
 devant la forte un vieux bouleau
 le haut sur la montagne
 l'etat un vieux chalet.

II le haut sur la montagne } lus
 veille le vieux chalet
 la neige et les rochers
 s'etraient mis pour l'arracher
 le haut sur la montagne
 veille le vieux chalet

III le haut sur la montagne } lus
 Rendu Jean vut au chalet
 pleine de tout son cuer
 Sur les debres de son malheur
 le haut sur la montagne
 Rendu Jean vut au chalet

IV le haut sur la montagne } lus
 c'est un nouveau chalet
 car Jean d'un cuer vaillant
 l'a rebouillit plus beau qu'avant
 le haut sur la montagne
 l'etat un nouveau chalet.

le relâche du matin

- I Brève réveil de guerre tout doux (br) /
 Tout mal chasse, tout mal venu
 Pauvre marié d'où viennent les tout doux
- II Madelle je reviens de guerre tout doux (br)
 Qui l'or apporte ici du vnu blanc
 Que le marié bœuf en passant tout doux
- III Pauvre marié de nuit à boire (br)
 Se nuit à boire et à chanton
 Si la belle hôteuse à peine tout doux
- IV Qui l'avez vué doux la belle hôteuse (br)
 Regretta vous votre vnu blanc
 Que le marié bat en passant tout doux
- V C'est pas mon vnu que je regrette tout doux (br)
 Mais c'est la mort de mon mari
 Mon mari vous ressemble à lui tout doux
- VI A dites moi. La belle hôteuse tout doux (br)
 Vous avez de lui 3 enfants
 Si j'en vous h... j'ai présent tout doux (br)
- VII J'ai tout regai de fautes lettres tout doux (br)
 Qui il était mari et femme.
 Rue je me suis marrié tout doux
- VIII Brève marié velez son cœur tout doux (br)
 Sans remord tout au peineaut
 S'en éloigna le au requient tout doux

le roi a fait battre tambour

I le roi a fait battre tambour (lvs)
 pour voir toutes ses dames
 Et le premier que il a vue
 lui a ravi son éme.

II Marquis des sœurs la comtesse tue (lvs)
 Qui est cette jolie dame
 le marquis lui a répondue
 "Sire Moi c'est ma femme."

III "Marques tu es plus heureux qu'moi" (lvs)
 D'avoir femme je belle
 Si tu voulais me l'avouer
 Je me chargerais d'elle

IV Sire si vous n'êtes pas le roi (lvs)
 J'en tiens pas compte
 Mais puisque vous êtes le roi
 A votre obéissance.

V Marquis ne te fâche donc pas (lvs)
 J'auray ta récompense
 Je te ferai dans mes armes
 Beau maréchal de France.

VI Fâche monsieur adieu mon cœur (lvs)
 Adieu mon espérance
 Puisqu'il te faut servir le roi
 Separons nous d' ensemble >

VII le vent a fait faire un bouquet (lvs)
 De belles fleurs de lys
 Et la senteur de ce bouquet
 A fait mourir marquise.

A la douce fontaine

- I A la douce fontaine
J'en allant monter
J'ai trouvé l'eau si belle
que je me suis baignée
- R Il y a longtemps que j'aurai
Jamais plus je ne t'oublierai.
- II Sous les feuilles d'un déile
Je me suis fait secher
Sur la plus haute branche
Un rougeur chauvain
- III Chante rougeur chante
Tou que as le cœur gon
Sur les le cœur à rire
Tou je l'ai à plaire
- IV J'ai perdu mon amie
Sans l'avoir mérité.
Pour un bouquet de roses
Que je lui refuse.
- V C'est pour une pierre
Qui ne veux plus en'aimer.
Pour un bouquet de roses
Que je lui refuse.

Route dans le vent

42

I

Combien de routes un garçon peut il faire
Avant que un homme il ne soit?
Combien l'osseau dont il fragilise de mers
Avant de s'éloigner du froid.
Combien de mots un canon peut il faire
Avant que l'on oublie sa voix?
Route mon ami écoute dans le vent,
Route la réponse est dans le vent.

II

Combien de fois doit on lever les yeux
Avant que de voir le soleil?
Combien d'oreilles faut il aux meilleurs
Avant d'entendre leurs paroles?
Combien de fleurs faut il à l'homme pourra
Avant que son cœur ne s'éveille?
Route mon ami, écoute dans le vent
Route la réponse est dans le vent.

III

Combien d'années faudra-t-il à l'exilé
Avant d'avoir sa liberté?
Combien de temps un soldat est il brave
Avant de mourir oublie?
Combien de mers franchira la colombe
Avant que nous vivions en paix?
S'il leur mon ami écoute dans le vent
Route la réponse est dans le vent (les)

43 le galerien

I Je m' souviens ma mere m'avait
Et je suis sorti galeries
Je m' souviens ma mere disait
Mais je n'ai pas vu ma mere
Ne traite pas dans les musées
T'as comme un sauvage
T'aimes pas comme des oiseaux
Elle me disait d'être sage.

II J'ai pas tué, j'ai pas volé,
J'voulais tuer ma chatte
J'ai pas tue, j'ai pas volé,
J'voulais qu'chaque jour soit dimanche
Je m' souviens ma mere pleurait
Des qu'je passais la porte
Je m' souviens comme elle pleurait
Elle voulait pas que je sorte

III Toujours, toujours elle disait
T'as pas pas chez les filles
Fais donc pas toujours t'qui t'plait
Dans les prisons il y a des grilles
J'ai pas tue, j'ai pas volé
Mais j'ai vu l'hadelene
J'ai pas tue, j'ai pas volé,
J'voulais pas lui faire de mal.

IV Je m' souviens ma mere disait
Tu n'as pas les bobinieres
Je m' souviens comme elle disait
On raconte les gens qui traient
Qui joue les soldats du roi
T'emmènent sortir aux galeries
Tu t'as pas trois trois
Comme ils ont aussi m're ton père

✓ Tu auras la tête apaisé
on te mettra des chaînes
j'en auras les yeux
tu me j'en mourrai de peine
Toujours, toujours tu m'auras
quand tu seras un galère
Toujours, toujours, tu m'auras
Tu me sait j't'as à la mère

les Rêveries de la Volga

—

I Oh! là! marche, là, marche
le temps là avec toi

là, là, là, là,
Oh! là! là, marche, là,
l'heure chante là bras,
chante, chante

I Tore, tire quand midi viendra.
Nous battrons aux armes d'autrefois
la vague est la mer court l'île.
la corde t'as les vagues et les bras

II Tore, tire quand midi viendra
sur la mer la joute t'assure
D'où est la mer? que te mène
Mon gros bateau de bois, brame, brame

l'éléphant

Qui'est ce qui monte là haut?
Qui'est ce qui monte au plus profond?
Celle grosse bête qui monte à bicyclette
c'est l'éléphant sans son évidemment
plus une queue devante
et l'autre derrière

Quand le ciel est bleu

45

- I Quand le ciel est bleu mon garçon
que les fleurs parfument le vent
S'il pleut un peu mon garçon } les
freux lèvres de et va-t-en { bis
- II Rêveuse ensemble
dans le bleu sourit
chanteuse ensemble
Dalis le grand vent
- III Quand le ciel est gris mon garçon
que le soleil duret est gelé
S'il pleut un peu mon garçon } les
freux lèvres de et va-t-en { bis

Boussole

Boussole boussole
la boussole moule du sol } les
on entend le rire quel

Si le ciel est, qui'ret au dessus mes frères
Le ciel est qui' retournent au dessus.
Duis nous nous reverrons mes frères
Le ciel est qui' au revoir.

- I Faut il nous quitter sans espérance
 sans espérance de retour
 Faut il nous quitter sans espérance
 de nous revoir un jour
- II Tonnerre de nos mains qui s'entraînent
 Au déclin de ce jour
 Tonnerre de nos mains qui s'entraînent
 Une chaîne d'adieu
- III Ainsi suis par cette chaîne
 Relâché d'un maudit feu
 Ainsi suis par cette chaîne
 Ne fassons point d'adieu

Souvenir

67

- I le vent s'endort sous la lune
le vent se prend sous la lune
- R Souvenir, souvenir
y a des chansons dans le vent souvenir
souvenir
- II le vent se prend sous la lune
la mer se perd lors des chutes
- III la mer se perd lors des chutes
la mer empêche la larme
- IV la mer empêche la larme
la roue tourne sous la lune

chandernagor

- R chandernagor Tchandernagor
l'Inde le Nevada, le Nevada,
le Pérou et ses 2 rivières
le Mexique, le Canada

Ney au vent, une fuite
Ils étaient 3 amis
Il y avait fumé
Il y avait Pierre
Et y avait petit Louis

Ils rêvaient d'aventures et de mystères
De grands voyages qui n'ont pas de fin
Alors, disaient ils, au bout de la terre
Tous trois ensemble, et la main dans la main

les petits chasseurs

I les petits chasseurs à pied
 ont quitté leur berger
 Pour en aller en montagne
 et battre la campagne
 Puisqu'ils et guillotels
 Sous leurs petits bérets
 Ils suivent la musique
 Au pas de gymnotique

R le sac au dos
 le berger aux oreilles
 les petits chasseurs
 défilent comme des vainqueurs

II Grand-mère ne pleurez pas
 Vous verrez vos soldats
 Revient en automne
 Et battre la campagne
 Puisqu'ils et guillotels
 Sous leurs petits bérets
 Ils suivent la musique
 Au pas de gymnotique!

Debout les gars

49

R Debout les gars, réveilles vous
Il va falloir se mettre en route
Debout les gars Réveillez vous
On va au bout du monde.

I Celle matinagne que tu vas
on va viendre à bout mon gars
Une balle dans le dos et deux bras
Et passer la route

I Il ne faut pas se dégouiller
Devant des tonnes de rochers
on va faire un quatre-vingt
A trois de dynamite

II Encore une matinée et deux et 3
En 1983
Tes enfants seront fiers de toi.
La route sera belle

Dommage

R Dommage qu'il y ait tant de vent
Dans ce pays, de rêve
Dommage qu'il y ait tant de vent
Dans ce pays charmant

I On y viendrait plus souvent
On y resterait mieux
On y viendrait plus souvent
On y resterait tout l'temps

II Nous n'aurions pas de vent
ça ferait des problèmes
Et je me demande comment
Volerai-je mes végétaux

III Tant pis si il y a tant de vent
Qui vaill suffis aux étoiles
Tant pis si il y a tant de vent
Comme lui suffis gaiement.

Marchoux dans le vent

R
Marchoux dans le vent du matin levant
Marchoux dans le vent chauvant palement
Marchoux dans le vent jusqu'au soleil couchant
Marchoux dans le vent chauvant

I Rosée perlant les pés
brus d'abruette au tourment
cheveux au vent léger
Derrière de papier blanc

II Noisettes du chemin
qu'on s'arrache au passant
Eau fraîche au rire des marmes
Et baigneur aux passants

III Cheveux de mai qui mûr
De mai qui a été
Et cette joie qui dure
Dans les blés attendus

IV Gouillons qui nous gouttaient
Au vent du chemin noir
L'anglais à l'ouïe
La mie rentre chez nous

Ou a tant joué

I Ou a tant joué par les joies d'été,
 Ou a tant joué, tant joué, tant joué
 Au jeu du vent, au jeu de l'eau
 Au jeu du temps, meublais ou beau
 Ou a tant joué que ou en a fait
 le plus beau des jeux de l'auutie'

II Ou a tant chanté le bœuf d'été
 Ou a tant chanté tant chanté tant chanté
 Que mes regrainis le sont mis
 Dans le matin et dans la nuit
 Ou a tant chanté qu'en en a fait
 le plus beau des chants de l'auutie'

III Ou a tant joué ^{rêve} sous le ciel d'été
 Ou a tant rêve, tant rêve, tant rêve
 Au long chemin que longeait
 la joie sous feu de l'auutie
 Ou a tant rêve que en a fait
 le plus beau des rêves de l'auutie'

chanson pour le voyage

I chanson pour le voyage
 le vent à fleur de peau
 le soleil sur la plage
 je cours le des

R Et marche mon garçon
 la vie sera plus facile
 Et marche mon garçon
 la vie c'est ta chanson

II chanson en bordoulière
 le vent à fleur des champs
 le soleil sur la terre
 Te' accompagne en chantant

R Et marche mon garçon
 la vie sera plus facile
 Et marche mon garçon
 la vie c'est ta chanson

III chanson quand on revient
 le vent plein d'un réveil
 le soleil se détourne
 et sourit dans le soir

R Et marche mon garçon
 la vie sera plus douce
 Et marche mon garçon
 la vie c'est ta chanson.

Cache-cache

R. où nous cache, cacheous nous
 Dans la longère de la clairière
 Où nous cache, cacheous nous
 Parmi les pierres au fond d'un trou

I Noisettes qui se cachent
 Nous entendons passer
 Chataigne qui n'est pas trouée
 Noisettes qui se cachent
 N'ont pas à s'inquiéter
 Comme elles nous voulons nous cacher

II Bellettes qui se cachent
 Nous entendons passer
 Fauvettes qui n'osent pas chouter
 Bellettes qui se cachent
 N'ont pas à s'inquiéter
 Comme elles nous voulons nous cacher

Ah! si j'étais !...

- I Ah! si j'étais petite alouette grise (lis)
J'y volerais sur les bords du ruisseau
- R Va pourtant fort et batteut bien
Crache tard, leve' matin
- II J'y volerais sur les bords du ruisseau (lis)
Qu'j'entendrais ce que les marins disent
- III Or j'entendrais ce que les marins disent (lis)
Sur le roi veux-tu m'donner ta fille
- IV Sur le roi veux-tu m'donner ta fille (lis)
Non beau marin, tu n'es pas assez riche
- V Non beau marin, tu n'es pas assez riche (lis)
N'a pas volonté un fil de la chemise
- VI N'a pas volonté un fil de la chemise (lis)
J'en plus volonté que toute ma chemise
- VII J'en plus volonté que toute ma chemise (lis)
J'en 3 bateaux sur la mer qui naviguent
- VIII J'ai bateaux sur la mer qui naviguent (lis)
Un chargé d'or, l'autre d'argent et le
- IX L'un chargé, l'autre d'argent et le
3^e pour montrer ma riche

la route des vacances

I J'ai voulu, vole, vole, vole
 J'ai voulu, vole, vole, vole à l'océan
 Que j'ai vu vole, vole, vole
 Que j'ai vu voler le haut
 Quand tu prendras tes vacances
 A l'éventail ou si mal
 Tu en reviendras la fraîcheur
 Comme sur ton ton des
 Mais l'océan vole, vole, vole
 Et passe sans dire sur mon

II J'ai voulu, vire, vire, vire
 J'ai voulu, vire, vire, vire au bateau
 Que j'ai vu vire, vire, vire
 Que j'ai vu vire, vire l'eau
 Quand tu prendras tes vacances
 En Finlande ou au Congo
 Quand tu quitteras la fraîcheur
 Je serai ton bateau
 Mais l'bateau vire, vire, vire
 Et passe sans dire sur mon

III J'ai revu, laie, laie, laie
 J'ai revu, laie, laie, laie le soleil au dessus
 Que j'avais laie, laie, laie
 Que j'avais laie, laie, laie tout de suite
 Quand je reviendrai mes vacances
 Si qu'il pluie ou fait beau
 Je traverserai la fraîcheur
 Sur la route des bâtonnets
 En chantant laie, laie, laie
 En chantant laie, laie, laie mon cœur

Un petit cordonnier

Un petit cordonnier
 Qui voulait aller danser
 Avait fabriqué
 Des petits souliers
 Une belle et entre:
 Qui voulait les acheter
 Il a le cordonnier
 Qui a déclaré:

"Ils sont à vous
 Sais que je vous coûte une paire { bis
 Mais il vous faudra danser avec moi }

"Petit cordonnier, t'es bête bête
 Qui est ce que t'as donc dans la tête tête
 Où tu que mon cœur s'achète chête
 Avec une paire de souliers »

Alors la belle accepte et au bord du bras
 Et au bord du bras alors alors
 Les petits souliers
 Pour aller danser,
 Cordonnier tout reparti
 A pris ses plus belles robes
 Et s'est foulardée
 Pour la retrouver
 Mais belles!
 Quand il voulut la faire danser
 Elle lui fut au bras
 D'une j'tit aux frites

"Petit cordonnier t'es bête t'es bête
 Qui est ce que t'as donc dans la tête tête
 Où tu que mon cœur s'achète chête
 Avec une paire de souliers »

Mais à peine la belle

Avant elle fut à faire
les petits bouliers
Furent ensorcelés
elle se mit à tourner
comme une roue déréglée
les musiciens ne comprenaient rien
Il tourna toute
jusqu'en petit malin
Puis toute ensorcelé
Se mit à pleurer

"Petit soldat arrête bête
Tu me fais mal à la tête, tête
Tu me fais étre bête bête
Pour moi avoir ensorcelée
avec toi je veux danser (bis) »
la, la, la ...

Dans un amphithéâtre

- I Dans un amphithéâtre (bis)
Dans un amphithéâtre, flûte à bec,
flûte à bec, flûte à bec,
flûte à bec, flûte à bec, flûte à bec
- II Y'avait un marchalé
- III Au le distéquera
- IV Avec une bistrose.
- V Pour vous il est bien mort
- VI On lui coupera la tête.

les gauelles

les gauelles mèlles mèlles { bis
les bidous douz douz { bis
les gauelles et les bidous
Nous en avons
Plus que avez
Plui l'sac, plui l' des
Plui l'sac, plui l' des godillots
des peler, des paches
des carottes dans l'veutre
Des rucets dans les mèlles

Dans une flaque

Sur le plancher
 Une marguerite
 Se brouille des bottes
 Dans une flaque
 Une lise au cou
 Telleait sa culotte
 Y'a un dans le ciel
 Une mouche à miel
 Passe sa guérive
 Un rat tout confus
 S'asseoir l'angélus
 Au son d'la fanfare

Sur les bords de la Tonne

Sur les bords de la Tonne
 Un beau soleil d'été
 Un angeau au bras d'chante
 S'asseoir à répéter
 Boubrabi, boubrabi ho la la (bis)
 Boubrabi, boubrabi ho la la (bis)

Trois anges...

Trois anges...

Sur la route de Louviers
île de France

- I Sur la route de Louviers (bus)
 Y avait un caillourier (bus)
 Qui passait (bus)
 Des tas d' cailloux (bus)
 Et qui cassait des tas d' gailloux
 Pour mettre su l' passage des roues
- II Un' bell' dam' vint à passer (bus)
 Dans un beau corso doré (bus)
 Et qui lui dit (bus)
 Pauv' caillourier (bus)
 Et qui lui dit pauv' caillourier
 Tu fais un fiche métier !
- III le caillourier lui répondit (bus)
 Tant qu' je pourrai mes garenne (bus)
 Car si j' roulier (bus)
 Corrois, voilà vous (bus)
 Car si j' roulier corrois, voilà vous
 Je m' dérouler pas d' cailloux !
- IV cette réjou' se fait n' marquer (bus)
 Par sa grande simplicité (bus)
 C'est c' qui pousse que (bus)
 Les malheureux (bus)
 C'est c' qui pousse que les malheureux
 S'ils le sont c'est malgré eux

61

A la volette

- I Mon petit oiseau { Dis
A pres de volee
A pres de , à la volette (dis)
A pres de volee
- II Il s'est appuyé { Dis
Sur un arbre
- III La branche a cassé { Dis
L'oiseau est tombé
- IV Mon petit oiseau { Dis
Où t'es-tu blessé
- V Je m'suis cassé l'aile { Dis
Et tordu le pied
- VI Mon petit oiseau { Dis
Voudras-tu me soigner
- VII Je veux me soigner { Dis
Et une emprise

l'ageasse

- I Il le cime d'un grand arbre
Ti ti ti toute telle.
A la cime d'un grand arbre
L'ageasse a fait son nid (bis)
- II les petits y font la ronde
En poussant de grands cris (bis)
- III Mais l'ageasse a mal de tête
Bien mal à en mourir (bis)
- IV Faut chanter à voix plus basse
Pour la laisser guérir (bis)

John Brown's

John Brown's body
lies among the young in the grave } der
His soul is marching on

Glory, glory alleluia
Glory, glory alleluia
Glory, glory alleluia
His soul is marching on

J'é n' suis pas bien portant

I

Avec une chaleur dévorante
 J'dévorais une marée par heure
 Mais un soleil comme j'en avais pris d'elle
 En train de lui faire la tête
 Je voyais trouble elle me dit :

- Qui avez vous?

- Moi je lui répondis

- Voulez pas?

Qui s'débat?

J'ai le foie

Qui est pas du tout

J'ai le ventre

Qui se remet

J'ai l'abdomen

Qui s'colore

J'ai l'gorge

Qui enflamme

L'estomac

Qui trop bas

Et les intestins

Qui trop toutes

J'ai les jambes

Qui se débouchent

L'épigastre

Qui s'encastre

L'abdomen

Qui s'émiette

Le thorax

Qui s' desarre

La poitrine

Qui s'effrite

Les epaules

Qui se brise

J'ai les reins

Qui trop fument

. les boyaux
 Qui trop gros
 J'ai l' estomac
 Qui s' dégouille
 Et l' rectum
 C'est tout court
 J'ai l' moult
 Tant en vril's
 Et l' coccyx
 Qui s' devient
 J'ai les g' moles
 Qui sont dures
 J'ai l' fesseur
 Qui est trop dur
 J'ai les cuiss's
 Qui s' raidissent
 Les quibl's
 Qui flageol'nt
 J'ai les chevill's
 Qui s' tortillent
 Les rotul's
 Qui coudeut'nt
 Les tibias
 Rotaylas
 Les pieds
 Rot ergas
 Les oreilles
 Pas pressés

J'ai le cœur
En largeur
Les pouvoirs
Tout en long
L'océan
Qui chante

Ah! mon dieu, qui c'est embêteur
D'être longs fatigues
Ah! mon dieu qui c'est embêteur
Je n'suis pas bien portant.

Old Mac Donald

I Old Mac Donald had a farm

If a y'a Ho
And oh his farm, he had some ducks
If a y'a Ho
With a chick, chick here
And a chick, chick there
Here a chick
There a chick
Everywhere a chick, chick

II Old Mac Donald had a farm
If a y'a Ho

III Sheep - Bee Bee

IV Turkeys - gruu gruu

V Cow → mow mow

chevaliers de la table ronde

- I chevaliers de la table ronde { les
Gouttes voix si le rire est bon } les
Gouttes voix ou ou ou
Gouttes voix rire rire rire } les
Gouttes voix si le rire est bon }
- II Si l'est bon s'il est agréable
j'en boirai jusqu'à mon plaisir
- III Si je veux, je veux qu'on m'extirpe
dans une rivière où y'a du bon rire
- IV les 2 pieds contre la muraille
Et la tête sous le robinet
- V Et les quatre plus grands jiroques
Porteront les quatre coups du drap
- VI Pour donner le discours d'usage
On prendra le bâton du cou
- VII Et si le tonneau se débouche
j'en boirai jusqu'à mon plaisir
- VIII Et s'il en reste quelques gouttes
je serai pour nous rafraîchir
- IX Sur ma table je veux qu'on puisse
faire gîte le roi des bûcherons

Ah! que les femmes sont bêtes 66

- I Ah! que les femmes sont bêtes
~~l'oreille~~
Ah que les femmes sont bêtes
d'obéir à leur mari (bis)
- II J'en ai un couverre les cœurs
Mais c'est lui qui m'a fait (bis)
- III Heureux je vais à la danse
Tu mettras le pot bouillir (bis)
- IV Apporte moi ma lanterne
Mon manteau pour me couvrir (bis)
- V quand je reviens de la danse
Le pot n'a pas bouilli (bis)
- VI Deboutaine ta veste
Je t'en ferai souvenir (bis)
- VII le bon vin est pour les dames
L'eau du puits pour leurs maris (bis)

67

le 31 du mois d'Avril

I le 31 du mois d'Avril
Nous voilà arrivé sous l'œil vers nous [ci]
Une frégate d'Angleterre
qui devait l'arrêter et puis les envier
Voyant pour aller à Bordeaux

II le capitaine un grand barbu { lis
Fut appeler son lieutenant
Lieutenant te sens tu capable
Dis-moi te sens tu 3' assez fort
Pour prendre l'anglais à son bord

III le lieutenant hier 3' er Mars { lis
lui répond : " capitaine, 3' ore
Fautes gracieuses à l'équipage
je vas 3' laisser not' pavillon
Qui rest' na hant nous le juron »

IV le maître d'œuvre une coul d'effet { lis
Pour faire monter les 2 bordées { lis
Tout est fait pour l'abordage
De piquet de sabre de mousquetons
Braus canonniers, armes, petits

V une loi pour loi en bouteilleau { lis
de l'abordage par son arme { lis
A coup de hache d'abordage
De piquet, de sabre de mousquetons
En bois cinq see je l'arrêtais

VI Que dira-t-on du grand reflet { lis
En Angleterre et à Bordeaux
Qui a laissé prendre son équipage
Par un navire de ses armes
Qui en avait détruit et le bous

VII Suppos un coup que nous se dees } des
 A la sante des amoureux }
 Et la sante du roi de Rouen }
 Et un... pour le roi d'Angleterre }
 Qui nous a declare la guerre }

La mort à Amée

- I L'etait en paix en la mort à Amée } les
 Aver Désiré son cher frere'
- II La morte Amée en robe de mariage } les
 Ne pourra parler qu'en l'eau le riez
- III Quant à Désiré en der frere' } les
 Avoir le mentou comme un potier
- IV La d'maiselle d'honneur avait mal au ventre } les
 Et son cavalier avait mal aux pieds
- V La petite coysse en robe de mariage } les
 Tendit par le mentou son petit coueni
- VI Le pere et la mere suivirent par devant } les
 En retournant en coeur des bailes de bouscours
- VII Les 2 freres furent gourus } les
 Par le bon airé d'la ville de X
- VIII Au sou du volou, de l'accordeon } les
 Tous les invités se mirent à danser

Perrine était servante

- I Perrine était servante (bis)
 Chez monsieur mot' curé
 Rigue douda doudaine
 Chez monsieur mot' curé
 Rigue douda doudé
- II Son maître vint la ramener (bis)
 Un soir après l'dîner
- III "Perrine, c'est une Perrine (bis)
 J'veux pas t'i ben t'baser"
- IV Oh! grand aigaud qu't'es bête (bis)
 Ça n's prend pas sans s'demander
- V U'là, un'seul l'curé qui' arrive (bis)
 Qui j'veut t'i ben t'cacher
- VI Cache té dedans la huche (bis)
 I'sautas pas t'trouver"
- VII Il y resta 6 semaines (bis)
 Elle l'avait oublié
- VIII Au bout de 6 semaines (bis)
 Les rats l'avaient rongé
- IX Y's'y avoir rongé l'crâne (bis)
 Et par tous les doigts d' pieds
- X On fit crever son crâne (bis)
 Pour faire un bûcher
- XI On fit roulér ses jambe (bis)
 Pour faire un chandelier

XII Voilà la triste histoire (bis)
D'une jeune femme à mourir

XIII Qui allait trop voir les filles (bis)
Le soir après dîner

J'ai descendu dans mon jardin
— Touraine

I J'ai descendu dans mon jardin (bis)
Pour y meillir du rognon

R Gouél voqu'luot merdaines
Gouél voqu'luot nouveau

II Pour y meillir du rognon (bis)
J'en eus pas aussi 3 bries

III J'en eus pas aussi trois bries (bis)
Qui un Rossignol vint sur ma main

IV Si un Rossignol vint sur ma main (bis)
Il me dit 3 mots en latte

V Il me dit 3 mots en latte (bis)
que les hommes ils ne valent rien

VI Que les femmes ils ne valent rien (bis)
Des dames il me dit rien

VII Des dames il ne me dit rien (bis)
Mais des d'modelles beaucoup de bien

le bon vent
— Canada

- I Devuqie des mors y'a un étrange (bis)
Trois beaux canards y vont bagueant
- II U'la l'bon vent, u'la l'joli vent
U'la l'bon vent, ma mie m'appelle
U'la l'bon vent, u'la l'joli vent
U'la l'bon vent, ma mie m'attend
- III Trois beaux canards y vont bagueant (bis)
Le fils du Roi s'en va chassant
- IV Le fils du Roi s'en va chassant (bis)
Avec son beau fusil d'argent
- V Avec son beau fusil d'argent (bis)
Tua le noir, tira le blanc
- VI Visa le noir, tira le blanc (bis)
Le fils du Roi tue es méchants
- VII T'as tue mon canard blanc (bis)
Par ~~l'oreille~~ l'ail il perd son sang
- VIII Par dessous l'ail il perd son sang (bis)
Par les yeux lui sortent des diamants
- IX Par les yeux lui sortent des diamants (bis)
Et par le bec il tue et l'argent
- X Que ferons nous de tout d'argent
Nous mettrons les filles au couver
Et les garçons au Réveil

la Sauer - Hubert



I O Sauer Hubert patron des grandes chasses
toi qui' as halte tout le faufoire au galop
au galop
En poursuivant le gibier à la mare
tu le forçais sous l'élan des chevaux
des chevaux
Nous descendant de ta race arrache nous
Aux fesses aviles aviles
En plus nos yeux de tendresse et d'audace
Dans la forêt fais nous chasseurs hardis
chasseurs hardis

II Sauve d'abord du bocage à l'abreuwe
Notre forêt si chère aux vieux gaulois
vieux gaulois
Pour qui' à son tour notre jeunesse apprécie
les fous secrets gardés par les grands bois
les grands bois
Fais nos cours projets et fais nos leviers pure
Pour bien lancer gaulois veuillez le danger
le danger
le roi de chasse ou le roi de guerre
Sous à la tête et courroux la attaque
la traquer

73 la Bourgogne

I Au sein d'une vigne
J'ai vu le soleil
Sa mère était digne
De tout une amitié
Depuis une vassalise
Elle m'a montré
En renouvellement
Toujours la chaleur

R J'appris, au bout de la Bourgogne
Je n'ai jamais eu tel guignon
Quand je vis rouge ma bûche
Je suis fier d'être bourguignon !
Je suis fier, et je suis fier
Et je suis fier d'être bourguignon

II Toujours la bouteille
A côté de moi
Buvant sous la bûche
Plus heureux qu'un roi
Toujours je n'embrouille
Car chaque matin
Je me débarbouille
Rais un verre de vin

III Valdexe et champagne
Apprêchez un peu
Et vous virez d'Espagne
Soleil tous, vos fées,
Rais de l'Iroise
Réclamez vos droits
Devant la Bourgogne
Salut nos fées !

IV Puisque tout succombe
Une fois je mourrai

14

Jusque dans la tombe
Toujours je boirai.
Je veux qu' dans la bière
Qui sera mon corps
Où tu mets un verre
Raupli jusqu' aux bords

Sur les monts

I Sur les monts (bis)

Tout, juisants (bis)

Ou n'est pas (bis)

Que le vent (bis)

Ou ne va (bis)

Que le tel (bis)

Ou ne sent que le soleil

Au repos (bis)

Au repos (bis)

Nous allons chercher le vent

II la route est dure sur la montagne Mais nous allons pleins de courage Dans l'avagau nos voies qui chantent Sont délivres de leurs tourments Dans l'avagau nos œufs qui chantent S'envolent de joie et de vent

III le pic se dresse sous de la terre Mais nous allons vers la lumière Neige et soleil, montagne aînée Dans la splendeur de l'avagau Neige et soleil montagne aînée Soyez bons pour vos présents

Oh beau sapin

I Oh beau sapin, roi des forêts
 que j'aime ta verdure
 quand en hiver, bois et genêts
 sont dépourvus de leurs attrait
 Oh beau sapin, roi des forêts
 Tu gardes ta parure

II Toi que Noël
 Pour brillant
 Oh beau sapin
 Et tes boubois
 Toi que Noël
 Par les mairies

Plante chez nous
 de lumières,
 comme ils sont doux
 et tes joyeux
 Plante chez nous
 de nos mères

III Oh beau sapin
 Et levez fidèle
 de la foudre qui
 de la constante et de la foudre
 oh beau sapin tes vêts sombres
 s'offrent le doule mirage

tes vêts sombres
 oubrage
 ne relent jamais
 et de la foudre
 tes vêts sombres

Allons les amis

76

- I Allons les amis faut partir
Faut s'en aller à la maison
La tête pleine de chansons
Et le cœur plein de souvenirs
Allons les amis faut partir
- II Allons les amis au-revoir
Finis les jours de liberté
Chuuu s'en va de son côté
Chuuu s'en va vers son devoué
Allons les amis au-revoir
- III Allons les amis et au-revoir
Pour le souvenir de votre bras
Pour la chaleur de votre voix
Qui sait chasser tous nos soucis
Allons les amis et au-revoir
- IV Allons les amis à bientôt
Qui fait douter qu'un jour pechau
Notre chemin, votre chemin
Ne se rencontrer à nouveau
Allons les amis à bientôt

le déserteur
— Boris Vian

cessaire qu'au moment grands
Je vous fais une lettre
Que vous lirez peut être
Si vous avez le temps
Je viens de revoir
Les papiers militaires
Pour aller à la guerre
Avant mercredi soir
cessaire qu'au moment grands
Je ne veux pas la faire
Je ne suis pas sur terre
Pour tuer les pauvres gens
C'est pas pour vous faire
Mais il faut que j'vous dise
les guerres sont des bêtises
Le monde en a assez
Depuis que je suis né
J'ai vu mourir des pères
J'ai vu partir des frères
Et pleurer des enfants
les mères ont tant souffert
Et d'autres se gorgent
Et veux à leur dire
Malgré la boue le sang
Il y a des prisonniers
Qui sont leurs aînés
Qui a volé leur femme
Et tout leur cher passé
Semain de boue malade
Je fermerai mes portes
Au ries des armées mortes
J'irai par les chemins
Je vagabonderai
Sur la terre et sur l'eau
Du vaste au tout petit monde
Et je dirai aux gens

78

Breches de la vie
Eloignez la misere
Vous etes tous des freres
Pauvres de tous les pays
Si il faut verser le sang
Allez verser le vtre
pleinvers les bons apotres
les sieurs qui ore morture grands
Et, vous ore pourmees
Prenez vos gendarmes
Que je n' aurai pas d' armes
Et qu'ils pourront tuer (bis)

le voleur de Toulouse

- I Au boi de Toulouse , il y a des voleurs (bis)
Il y a des voleurs
Ladira tutiu Ladira Ladiriu
Il y a des voleurs
Ladira tutiu tutiu
- II Il y en a 30 au fond d'un ravin
- III Ils se disent l'un l'autre n'apres tu me
- IV J'apres l'homme, s'homme et son chien
- V Ah! dis donc brave homme, il nous faut ton bie

- VI A moi bonne bique , à moi mon bon chien
- VII 15 en tue la bique, 15 en tue le chien

l'épi de blé

- I Je m'avais pris un épi de blé (bris)
Je l'ai coupé, je l'ai lié
Tout de noir, tout de noir, une doudée (bris)
 - II Je l'ai coupé, je l'ai lié (bris)
Je l'ai battu, je l'ai souillé
 - III Je l'ai porté chez le menuier
 - IV Menuier veux-tu me donner mon blé
 - V Ah la menuiere pour un bœuf
-

le mois d'Avril

- I Le mois d'Avril dans le vent frais
Le mois d'Avril che'che dans les prés
Le mois d'Avril que j'attendais
Vient d'arriver che'
Vient d'arriver
- II Et la fée qui chante gai
- III Un doux soleil sur les genêts
- IV Et une aile qui me manquait

les caravelles

- I Quand j' entends le vent de la mer (bis)
je pense aux caravelles (bis)
 - II L'aventure était sur la mer (bis)
sur les caravelles (bis)
 - III Gars de fer, démons de la mer (bis)
Hommes des caravelles (bis)
 - IV Quand j' entends le vent de la mer (bis)
S'en vont leurs caravelles (bis)
-

la berceuse de la pluie

R Dodo goutte d'eau
Tout le long de la fenêtre
Dodo goutte d'eau
Tout le long des carreaux

- I Le vent souffle sous la porte
Et le feu s'est endormi
La chanson de l'eau apporte
le sommeil à ses amis

R

j'ai entendu le coucou

- I J'ai entendu le coucou
 Qui disait Hu hi Hu hi
 Alors j'ai fait comme lui
 J'ai chanté Hu hi Hu hi
- II Mais il n'a pas du tout bien pris
 Qui ne se moque de lui
 Il ne l'a pas du tout bien pris
 Et il n'a plus rien dit
- III J'ai entendu le loriot
 Qui disait Hu ho Hu ho
 Alors montrant ce très beau
 J'ai chanté Hu ho Hu ho
- IV J'ai entendu le corbeau
 Qui disait vro vro
 Alors riant comme un fou
 J'ai chanté vro vro vro
- V J'ai entendu le corbeau
 Qui disait vro vro
 Alors j'ai dit mais c'est faux
 J'ai chanté vro vro

Etu me promenair dedans le bos 82

I Tu me promenair dedans le bos

J'ai vu où j'ai vu

Tu me promenair dedans le bos

J'ai vu devinez quoi

J'ai vu le corbeau qui faisait le feu
Le n'est pas tout (bris)

II J'ai vu l'écreuil qui cliquait de l'œil

III J'ai vu le pouet qui jouait un air

IV J'ai vu le corbeau qui chantait très faud

V J'ai vu le lapin qui dansait très bien

VI J'ai vu le renard qui courrait au bord
Vou pour c'est tout (bris)

le joli matin (lauré)

le joli matin tout pluie de lumiere

le joli matin sous soleil en blanc x

Sur il pleuve qu'il vente

Toujours on chante

Ah! que il sait bien nous plaire

le joli matin

chanson de Bibi

- I I En revenant du bois d'abouye'
Bibi à fleur voit chante chante
Il a buv'e 3 uix de coco
Et gourmand comme un chat mange mange
- R II Depuis l'ouïe de sa cage en bambou
Bibi à fleur voit chante chante
Il a cassé les uix de coco
Et gourmand comme un chat mange mange
- D III Soi ventre tout rond dans le soleil
Bibi à fleur voit chante chante
Il a mangé les uix de coco
Et dorment comme un lion rire rire
Rêve Rêve
Rêve Rêve

la la la

Hum ...

la note des oiseaux

L'alouette et le pucis
Qui voulue se marier
Mais le jour de leurs noces
N'avaient rien de quoi manger
Ma Nanou tout de bon
Qui bientôt nous ferons la note
Ma Nanou tout de bon
Qui bientôt nous nous marierons

Bonnie Proquier

I Sur les bords de la lagune →
 Bonnie Proquier

Il y a des graves de huit →
 Dans tes filets

R Il est trop tard pour travailler
 Il est trop tôt pour se coucher

II Sur les bords de la lagune →

Bonnie Proquier
 Il y a de l'herbe de huit →
 Douce à toucher

III Sur les bords de la lagune →

Bonnie Proquier
 Il y a des œuvres de huit →
 Sous les palmiers

R Il est trop tard pour travailler
 Mais c'est bientôt l'heure d'aimer

Fayence anniversaire

Est ce fayence anniversaire
 Nous te disons notre amitié

Si tu n'étais sur cette terre
 Le monde serait tel autre ?

Nous te disons notre amitié

55. Tous les oiseaux du genre humain
- I Tous les oiseaux du genre humain (bis)
Ont fait leur nid dans not' courtein
Je ne veux plus boire.
Ah! rendez-moi mes 10 écus
Je ne boirai plus
 - II Ont fait leur nid dans not' courtein (bis)
Faut voir s'ils chantent soy et matin
 - III Faut voir s'ils chantent soy et matin (bis)
Le cailler a dit dans son latrin
 - IV Le cailler a dit dans son latrin (bis)
Que toutes les filles ne valent rien
 - V Que toutes les filles ne valent rien (bis)
Et les garçons encore moins bien
seule version
 - VI Le cailler a dit dans son latrin (bis)
Que tous les hommes ne valent rien
 - VII Que toutes les femmes ne valent rien
Mais des peu' filles m'a dit grand bien

Fatou Fay

Fatou	fay	sigus	lolo me'	(bis)
Fatou	fay	fay	fatou	
Fatou	fay	sigus	sigus	
Fatou	fay	sigus	lolo me'	

- I tu me t'es d'ors
 Tu dors bien à ton aise.
 Tu n'entends pas
 ce que l'on dit de toi. } lus
- II au del partout
 Que tu n'es pas sincère
 Que t'as charmé la mort } lus
 le cœur d'un officier
- III Si j'qu' charme'
 Je ne suis pas la cause
 Tous mes parents } lus
 m'ont défendu d'aimer
- IV Tous mes parents
 Auroit bien le défendre
 Tous mon cœur } lus
 Ne cessera d'aimer

le feu (causé)

lorsque le feu se meurt
 Dans l'ombre de la nuit
 Le calme et la douceur
 Ont remplacé le bruit x
 La paix empêche les veux } lus
 lorsque le feu se meurt

~~87~~

Was ist das?

I La main sur moi même

Was ist das?

Das ist mein front penser

Thamau ne a dit

Front penser

Tchou tchou

Va la c' qui au fait à l'eule

Le ya

II Das est main degoutteuse

III Das est main p'tit gicleuse

IV Das est main bac biseux

V Das est main biseu râleur

VI Das est main gros dou fleur

VII Das est main gros coquille

VIII Das est main p'tit boutteuse

Baudiera Rossa

88

Aveut o popolo, alla risorsa
Baudiera ~~rossa~~ (ter) (bus)
Aveut o popolo, alla risorsa
Baudiera ~~rossa~~ trionfava
Baudiera rossa deve trionfare (ter)
Entra l' comunismo e la libertà

Dans les usines et sous le soleil.
Soit vain que pourront et qui espèrent
Alors, c'est l'heure, à la rescouffle
Notre bataille triomphera.
Bataille rouge tu triompheras (ter)
Et le socialisme nous libérera.

Non più mo nemici, non più frontiera
Sarà confini nesse baudiera
O proletari alla risorsa
Baudiera rossa trionfava.
Baudiera rossa deve trionfare (ter)
Entra l' comunismo e la libertà.

Il étaieur quatre

Il étaieur quatre
Qui voulraient se battre
Contre bras
Qui ne le voulraient pas
Le quartierne dir qui
Qui ça il est égal non
Pas ça il empêche pas
Ah ah ah ah
Qui ils étaieur quatre

Solidarité

- I Nous dégagions le capital et ses amis,
Enchainés du matin du soir à la machine,
Pour cette paix des salaires de famine,
Mais l'union nous rendra forts
- II Solidarité mes frères (lex)
Cet l'union nous rendra forts
- III Jeux de un jour nous avîmes tous nos maillots
Tous si un jour nous occupons tous nos amis,
Puisque les patrons vous feriez alors toute une
Cet l'union nous rendra forts
- IV En combattant pour elle la classe ouvrière,
Apportera un autre nouveau sur la terre,
Au couple à couple retiens nous proletaires
C'est l'union qui nous rendra forts

Pivouette, cacahuète

- I Il était un petit homme,
Pivouette, cacahuète
Il était un petit homme
Qui avait une drôle de maison.
- II Sa maison est en carton
les malfaçons sont en papier
- III Le facteur y est mort
Il s'est cassé le bout du nez
- IV On l'a vu à parapluie
Avec du joli fil doré

Le daubigny

- I les temps ne sour plus où les chapelaies
 Du haut de l'escalier de l'égoutteur
 le vol rapide
- sont plus où les chapelaies
 leurs gothiques balcons
 accueillent au loin dans la pluie
 des murs fauves
- R le daubigny souffre dans chapeau
 ses plus fiers accords
 Et l'on entend quand le vent s'apaise
 pluie un vieux dolor
- II les temps ne sour plus où dans leurs dentelles
 De jolis pages aux blousards cheveux
 se pavaneut d'ayant en riant d'elles
 Un seul regard de leurs doux yeux
- III les temps ne sour plus où pourront en chasse
 la fière horde des grauves seigneurs
 qui allait chasser la biche qu'ont pourchassé
 Souriant du cor de leur cœur noir!

Marche de la paix mondiale

I Une seule espérance

Nous réparable et nous dicté sa loi

Et sur cette espérance

Nous avons établi notre foi

Tous les pays du monde

Et leur flaque répondent

Pas la paix mais venir le promesse

D'un avenir meilleur

R Nous voulons chasser la haine pour toujours

Pour toujours (bis)

Et bannir la peur la guerre

Sous votre nom (bis)

Qui nous allons

Donner au peuple le bonheur

Et bannir la peur la guerre

Sous votre nom (bis)

II Pour en notre mémoire

Nous gaudissons aux empriènes de feu

De nos morts la gloire

Nous jumion nos efforts soit l'effeu

Et du fond de la morte

Se je devient à leurs frères

Le cœur : " Jamelle

Tous ta promesse

D'un avenir meilleur »

III Seul au sein des îles

Il l'appel du devoir nous pousse

Tous de notre héritage

Fris de vent de larmes et de sang

Nous gagnez nous la bataille

Et le monde tremble

Sur la juvénile fierté de promesse

D'un avenir meilleur.

Ratoucha

ge

- I Quand la neige a recouvert la plaine
je prends mon cheval et mon traîneau
et mon chien s'efforce à perdre haleine
Non j'aurais le monde si fort le beau
- II Quand les loups surveillent sur notre trace
détourneurs leurs manches de fer
Nous volons sur la neige le plus vite { pris
plus rapides que le vent d'hiver } pris
- III J'appelle dans cette la bonté
tout le chien et nous glissé le sang
Je reviens toutes que je chante
l'heure d'aller au déjeuner d'un enfant { pris
- IV Si le matin venait à nous surprise
Tadis, loins du pays mal
Sur le blaireau je veux un étang { pris
pour y trouver au printemps mon cheval

Le ciel est bleu

I Le ciel est bleu (bus)

Reveille-toi (bus)

C'est pour nous nouveau qui connaitre
Le ciel est bleu (bus)

Reveille-toi (bus)

Les oiseaux chantent sur les toits

Reveille-toi

R. Ah qui il fait bon avoir notre age

Ah qui il fait bon avoir 20 ans avoir 20 ans

Et de maugher le cœur content

Vers le clocher de son village

Qui elle est folie notre mère

Qui elle est folie notre maison notre maison

Qui elle est folie la haute guérive

Qui elle est folie en toutes les saisons

II Y'a des roulout sur les chemins

Y'a du vent qui court dans la plaine

Y'a des collines sur les chemins

Plais à l'autre gare y'a du bon vini

III Quand nous passons liens et joyeux

Tous les gars nous font des sourires

Quand nous passons liens et joyeux

Y'a des sourires dans tous les yeux

Venez avec nous

94

- R. Venez avec nous (bus)
venez, venez, venez avec nous
venez avec nous (bus)
venez avec nous
- I. Gras de la, mme et gars de l'atelier
Gros de l'usine du fort ou du chantier
Porte solitaire plongé dans tes bouquin
Et t'g. fils de la fée.
Qui fait pousser le grain
- II. Vous dour la vie est triste et eaus faitte
Aues flétries avoir d'avoir été
Osez votre jeunesse ayant qu'elle soit passée
Au chaste la biseuse
Aurez, chantey, davez

la mere Michel

- I. C'est la mere Michel qui a perdu son chat
Qui a été par la faute que est c'en la
Et l'empêche biseuse qui lui a répondre
"Allo, la mere Michel, ton chat n'est pas perdu!"
- II. C'est la mere Michel qui lui a demandé
"Ton chat n'est pas perdu, vous l'avez donc trouvé."
Et l'empêche biseuse qui lui a répondre
"Donnez-mi récompense, il vous sera rendue."
- III. Et la mere Michel lui dit: "C'est de réde
Si vous rendez mon chat, vous aurez un bijou
Et l'empêche biseuse qui n'en a pas voulu
lui dit: "Pour un bijou votre chat est vendu?"

Sur le pont de Nantes

- I Sur l' pont de Nantes un bal y est donné
- II La belle Hélène voudrait bien y aller
- III Ma chère mère me y laisserez vous aller
- IV Nous nous une fille nous n'avons point d'autre
- V Rente à sa chambre et se met à pleurer
- VI Son frère arrive dans un bateau tiré
- VII Qu'as tu ma soeur, qu'as-tu donc à pleurer
- VIII Hélène ma frère je n'aurai point d'autre
- IX Oh si ma soeur ma je t'y conduirai
- X Mesme robe blanche et ta ceinture dorée
- XI Elle fit 3 tours le pont s'est effondré
- XII Hélène ma frère mes lasseries vous moyez
- XIII Oh mon ma soeur je vais te délivrer
- XIV Dans l'eau se jette et les voilà moyés
- XV Toutes les cloches se mettent à sonner
- XVI La mère demande qu'a-t-elle à tant de
- XVII C'est pour Hélène et votre fils aimé
- XVIII Qui dans la ville tous les deux l'ont
- XIX Unis le sort des enfants obtenu

Frois pueres filles

96

- I Frois pueres filles sur un heem hem
sur un heem hem
sur un heem hem
sur un rocher
- Frois pueres filles sur un rocher
- II La plus pauvre savent bien... danser
- III Qui'elle en sera ses petits... soeurs
- IV Elle les porté chez le co... donner
- V Celle qui vaut le plus petit... souhait
- VI Cela vaut bien un petit... Resser
- VII Faites attention à qui vous... parlez
- VIII Je suis la fille d'un of... fier
- IX Et nous le fils d'un ar... donner
- X Cela vaut bien pour nous une... re
- XI Au bout d' 8 mois il se fit... au faire
- XII Au bout d' 6 mois il se ma... veulent
- XIII Au bout d' 9 mois ils sortent... à... Belle'
- XIV Au bout d' 1 an, il se des... retrouvent
- XV Au bout d' 2 ans, il se dit... voient
- XVI Voilà i' que vaut de se ma... re
- XVII Avec la fille d'un of... fier
- XVIII Avec le fils d'un ar... donner

Au clair de la lune

I Au clair de la lune

Il y a aussi Pierrot
 Bétemore la plume
 Pour écrire une mott
 La charapelle est morte
 Je n'ai plus de feu
 L'heure, moi je porte
 Pour l'heure de Dieu

II Au clair de la lune

Pierrot répondit :
 " Je n'ai plus de plume
 Je suis sans mon lit.
 Je chrys la vache
 Je sais qui elle est,
 Qui dans ses moustaches
 On bar le briquet. »

III Au clair de la lune

L'amiable Pulsion
 Frappe chez la brune
 Elle répond soudain
 Qui frapp' de la sorte ?
 Elle dit à son frère : tenu
 " Qui va votre porte
 Pour le Dieu à mourir ? "

IV Au clair de la lune

On va y voir que ne peu
 On chevrol la plume,
 On cherche du feu
 Qui est haut d' la sorte
 Je n'sais pas c'qui au brouwa
 Mais j'sais que la porte
 Se est à ferma...

Hallborough s'en va à l'en guerre

38

- I Hallborough s'en va à l'en guerre
Hastings, Lewes, Lewes, Lewes
Hallborough s'en va à l'en guerre
Ne soit qu' en revanche (bis)
- II Il reviendra 3^{éme} Paques
On a la Trinité,
- III La Trinité se passe
Hallborough ne revient pas
- IV Madame à sa tête morte
Si haut qu'elle peut monter
- V Ell' vous venir son page
Tour de moi habille
- VI Beau page oh mon beau page
Quelle nouvelle apprête
- VII Aux newell's que j'apporte
Mon beau yeux vous pleurer
- VIII Quittez vos habits roses,
Et vos satins broches
- IX Mourir Hallborough est mort
Est mort et l'enferre
- X J'l ai vu porter en terre
Par quatre 3^{éme} officiers
- XI L' un portait sa cuirasse
L'autre son bouclier
- XII L' un portait son grand sabre
L'autre n'en ne portait

- XIII A l'heure de sa tombe
Rouvreuse l'ou plante
- XIV Je vit voler son ame
Au travers des nuages
- XV chien qui venait à l'oreille
Et puis se releva
- XVI Pour chanter les victoires
Que Halsborough remporta
- XVII la cérémonie faite
chien s'en fut coucher
- XVIII les més avec leurs femmes
Et les autres tout seuls
- XIX Ce n'est pas qu'il en manque
Cen j'en vois beaucoup
- XX Des blondes et des brunes
Et des châtaignes aussi
- XXI N'en dir pas davantage
Cen en valle 3'assez

Le roi Dagobert

39

I

le bon roi Dagobert
Avait sa violette à l'oreille
le grand St Eloi
lui dit: " O mon Roi !
Votre majesté,
Est mal violette,
C'est vrai, lui dit le roi;
Je vais la remettre à l'endroit

II

Comme il la remettait
Vou per il se détourrait
le grand St Eloi:
lui dit: " O mon Roi !
Vous avez la peau
Plus viole qu'un corbeau
Bah! Bah! lui dit le roi
La viole l'a bien plus viole que moi. »

III

le bon roi Dagobert
Fut viole par bel habit vent
le grand St Eloi
lui dit: " O mon Roi !
Votre habit pare'
Au coude est percé
C'est vrai, lui dit le roi
les violes sont violes, donne les violes. »

IV

le bon roi Dagobert
Avait un grand sabre de fer
le grand St Eloi
lui dit " O mon Roi !
Votre majesté pourroit
Pourroit se blesser
C'est vrai, lui dit le roi
Qu'au me donne un sabre de bois

V le bon roi Dagobert
Voulait faire un bateau sur la mer
Le grand St Eloi
lui dit : " O mon roi,
Votre majesté
Se fera boyer
Eh bien lui dit le roi
Qui pourra venir : le roi bat ! "

VI le bon roi Dagobert
Rougeait en gloire du lessart
Le grand St Eloi
lui dit : " O mon roi
Vous êtes gourmand
Ne mangez pas tant
Bah ! bah ! lui dit le roi
Je ne le suis pas tant que toi.

VII le bon roi Dagobert
Ayant bu, allait de travers
Le grand St Eloi
lui dit : " O mon roi
Votre majesté,
va lour de côté
Eh bien lui dit le roi
Si tu t'es gris, marche tu pieds devant ? "

VIII le bon roi Dagobert
Faisait peu ce lherbe en hiver
Le grand St Eloi
lui dit : " O mon roi !
Il faut que tu sois
Pour votre menu
C'est vrai lui dit le roi
As-tu donc sans pitié les mo."

IX le bon roi Dagobert
Le portugue étais de travers
Le grand St Eloi

lui dit: "O mon roi !
Prene le perruquier,
vois a quel corps
C'est vrai lui dit le roi
Je prends ta tignasse pour moi."

X

le bon roi Dagobert
Allait à la chasse au puer
Le grand St Elo:

lui dit: " O mon roi !
La chasse au corbeau
Voudrait mieux pour vous
Et bien lui dit le roi
Il faut donc que j'tere sur to..."

XI

le bon roi Dagobert
Allait querroger au bœuf
Le grand St Elo

lui dit: " O mon roi !

Votre majesté"

Il fera geler

C'est vrai lui dir le roi

Mais lui peut souffler sur les doig

XII

le bon roi Dagobert
Se battut à l'herbe et à travers
Le grand St Elo

lui dit: " O mon roi !

Votre majesté"

Se fera fier

C'est vrai lui dir le roi

Mets-toi bien vite devant mon

XIII

le bon roi Dagobert
Voulant fort à aller en enfer
Le grand St Elo

lui dit: " O mon roi !

Je vous bœu ma foi

que vous mez tout droit

100
En bren lui dit le roi
Ne veud tu pas pruer pour moi

XIV
Quand Dagobert mourut
le durable assitot auoyut
le grand sr Elo
lui dit : " O ma rei !
Satau va passer
Faut vous confesser
Hélas lui dit le roi
Ne pourras-tu pas mourir pour moi ? "

Pendebidum

I Mon père avait un p'tit champ d' pois
Pendebidum cum cum merabili
Mon père avait un p'tit champ d' pois
Cibulum populum superi cibulum
cum , um , merabili

II Veut à passer au troupeau d'ânes

III J'en visai une , j'en tua trois

IV J'avais grans fauves j'en mangea les 3

V J'en fus malade au lit 3 mois

VI 3 médecins venaient me voir

VII le 1^{er} me dit que j'en mourrais

VIII le 2^{me} dit que je guériras

IX le 3^{me} dit que je mourrai

X Avec la fille du roi François

Il était un petit marin

Il était un petit marin (bis)
Qui 'y' avait fa - fa . Jamais n'aurait lu
Ohe! Ohe!

Il partit pour un long voyage (bis)
Sur la mer, me - me - méditerranée (bis)
Ohe! Ohe!

Au bout de 5 à 6 semaines (bis)
Les vagues, vuu - vuu - vurent à manquer (bis)
Ohe! Ohe!

Un jour il a la courte pouille (bis)
Pour savoir qui - qui - qui sera mangé (bis)
Ohe! Ohe!

Le sort tomba sur le plus jeune (bis)
C'est donc lui, qui qui qui sera mangé (bis)
Ohe! Ohe!

On cherche alors à quelle heure (bis)
Le pauvre enfant faut faire ses, mangé (bis)
Ohe! Ohe!

Il voulait qu'on le mit à fricé (bis)
L'autre voulait, faire faire le friasser (bis)
Ohe! Ohe!

Pendant qu'aussi on délibérait (bis)
Il monte, en haut haut haut du grand rempart (bis)
Ohe! Ohe!

Il faut au ciel une prière, (bis)
Interrogé par son papa l'immortelle (bis)
Ohe! Ohe!

Flas regardant la mer ouverte (bis)
Il vit des flots flots fots de tous côtés (bis)
Ohe! Ohe!

Ah! sainte vierge ma patronne (bis)
Cela le pau poau pauvre sainte (bis)
Ohe! Ohe!

Si j'ai péché vite pardonne (bis)
Empêche les de de de me mangier (bis)
Ohe! Ohe!

Au même instant un grand miracle (bis)
Pour l'instant fut fut fut réalisé (bis)
Ohe! Ohe!

Des p'tits poissous dans le marbre (bis)
Sauterent par par par et par multiples (bis)
Ohe! Ohe!

Où les pren, où les mit à frigo (bis)
Le jeune impuissant mou mousse fut sauvé (bis)
Ohe! Ohe!

Si cette histoire vous amuse (bis)
Nous allons la la la recommencer (bis)
Ohe! Ohe!

Je cherche fortune

Je cherche fortune
 Au retour du chauvin
 Et au cœur de la hune
 A Montmartre le soir

I

chez le boulanger (bis)
 Fais moi crédit (bis)
 N'oue donc pas peur (bis)
 J'parlai samedi (bis)
 Si tu n'veut pas (bis)
 Je joute crédit (bis)
 Donner du pain (bis)
 J'te lous la tête (bis)
 Dans ton pétun (bis)

II

chez le bistrolier ...
 Donner à boire ...
 Dans ton comptoir ...

III

chez m'sieu l'curé ...
 Te marier ...
 Dans l'bénitier ...

IV

chez l'charpentier ...
 Donner du veau ...
 Sur ton billot ...

la petite marie

I Quand la p'tit Marie va chercher de l'eau
 Elle n'y va jamais sans ses deux seaux
 Elle va chez la bouteillière
 Tout en faisant ses p'tit manières
 "Donnez-moi de l'eau (bis)
 Donnez-moi de l'eau dans mes deux seaux"

II Quand la p'tit Marie va chercher du pain
 Elle n'y va jamais sans ses deux mains
 Elle va chez la boulangerie
 Tout en faisant ses p'tit manières
 "Donnez-moi du pain (bis)
 Donnez-moi du pain pour mes 2 mains"

III Quand la p'tit Marie va chercher des choux
 Elle n'y va jamais sans ses deux sous
 Elle va chez la jardinerie
 Tout en faisant ses p'tit manières
 "Donnez-moi des choux (bis)
 Donnez-moi des choux pour mes deux sous"

IV Quand la p'tit Marie va chercher du lard
 Elle n'y va jamais sans ses deux liards
 Elle va chez la charcuterie
 Tout en faisant ses p'tit manières
 "Donnez-moi du lard (bis)
 Donnez-moi du lard pour mes deux liards"

Au devant de la vie

104

I Ma blonde entenduùs tu dans la ville
Siffler les sirines et les cloches
Allons au devant de la vie
Allons au devant du matin.

R Debout ma blonde
Chaufer au vent
Debout, ami, debout ami
Il va vers le soleil levant
Notre pays.

II La joie te réveille ma blonde
Allons nous unir à ce cœur
Allons vers la joie et le monde
Nous allons au devant du bonheur.

III Et nous sauverons aux amis
Et nous salverons la brigade
Fussions en commun camarades
Nos plaus, nos trévois, nos soucis.

IV Dans leur triomphante allégresse
Les jeunes s'élançent en chantant
Reunis une nouvelle jeunesse
Viendras au devant de mes rangs.

V Ainsi l'univers nous envie
Nos coeurs sont plus durs que le pier
Allons au devant de la vie
Allons au devant de l'amour.

chant des partisans

I Ainsi entendu tu
le vol noir des orbeaux sur nos plaines
Ainsi entendu tu
le bruit sourd du pays qu'on enchaîne
Che partisans, ouvrez les yeux
C'est l'alarme
Ce sera l'ennemi connaît le perdre sang
Et des larmes.

II Mortes de la misère
Des endez des soldats canardards
Sortez de la galle
les fusils lib. empêche les grenades
de tes tueurs, à la balle au couteau
Tuez vite
che saboteurs, attention à ton fusil dynamité

III C'est nous qui bouscule
les berceaux des prisonniers pour nos frères
la haine à nos bouches
et la haine qui nous pousse, la misère
Il y a des pays où les gens au vaste des lits
Fout des têtes
Tu nous voies, nous on marche et nous on tire
Nous on tire.

IV Tu chènes soit
Ce qu'il veut, ce qu'il fait
Quand il passe
Ainsi si tel tombes
Une ainsi sort de l'ombre à ta place
Demain du soleil noir
Seront au grand soleil
Sur les montagnes
chantez compagnois
Dans la nuit la liberté nous écoute } les

Adieu Suisse

106

- I Nous étions trop heureux mon ami
Nous aimions trop d'espoir et d'espérer
Nous pensions nous auver pour la vie
Mais bîlles! les bons jours sont si courts } bis
- II le bonheur dure peu sur la terre
Entends tu résonner le tambour
Ton cœur veux je m'en vais à la guerre
Ne viens pas jusqu'au jour du retour } bis
- III L'ennemi a brûlé nos frontières
Il a pris nos maisons et nos champs
Défendant le pays de nos pères
Il faut vaincre ou mourir bravement } bis
- IV Compagnons si Dieu veut que je meure
Relâchez cet ameau de mon doigt
Portez le à ma mère qui me pleure } bis
Riles lui cet ameau est pour moi,
- V Tes bâtons étaient doux à mes lèvres
Ton sourire était cher à mes yeux
Maintenant que les larmes sont amères } bis
Dommage nous te laisse des adieux

1.07

Pauline

- I Pauline était la fille d'un gardien de prison } bis
mon père qu'elle était belle
Elle était belle comme le jour
qu'un prisonnier lui fit la cour } bis
- II Pauline s'en va tout en chantant } bis
Et va trouver son père } bis
Père mon père, mon bien aimé } bis
Donne moi ta clef du prisonnier } bis
- III La clef du prisonnier n'est pas faite pour toi } bis
Pauline ô ma Pauline
Il souffrira il mourra
la liberté n'est pas faite pour lui } bis
- IV Pauline s'en va tout en chantant } bis
Et monte dans sa chambre } bis
Gissa ça mon ami sous l'oreiller } bis
touche la clef du prisonnier } bis
- V Pauline s'en va tout en chantant } bis
Et va délivrer Pierre } bis
Pierre mon Pierre, mon bien aimé } bis
je vais te rendre ta liberté }
- VI La liberté n'est pas faite pour moi } bis
Pauline ô ma Pauline
Je souffrirai je mourrai
la liberté n'est pas faite pour moi } bis
- VII Quand Pierre monta sur l'échafaud } bis
La belle l'aurait suivi
Touche ici mourir là
J'aime mieux mourir entre tes bras } bis

Par derrière chez ma tante

108

I Par derrière chez ma tante { bis
Il y a un étang { bis

Je me mettrai à anguille { bis
Anguille dans l'étang { bis

II Si tu te mets anguille { bis
Anguille dans l'étang { bis
Je me mettrai à pêcher { bis
Je t'aurai en pêcheur

III Si tu te mets pêcheur { bis
Pour m'avoir en pêcheur { bis
Je me mettrai à l'houlette { bis
Houlette dans les champs { bis

IV Si tu te mets abeille { bis
Houlette dans les champs { bis
Je me mettrai à chasser { bis
Si t'aurai en chassant

V Si tu te mets cheveux { bis
Pour m'avoir en chasseur { bis
Je me mettrai à rouette { bis
Rouette dans un couver { bis

VI Si tu te mets rouette { bis
Rouette dans un couver { bis
Je me mettrai à prêcheur { bis
Je t'aurai en prêcheur

VII Si tu te mets prêcheur { bis
Pour m'avoir en prêcheur { bis
Je me donnerai à l'oi { bis
Puisque tu me donnes tout { bis

102 A St Malo

I A St Malo beau port de mer (bis)
Frais beurre marrons sont arrivés

Reponse Nous voilà sur l'eau
Nous y prenons, promener
Nous nous jettent dans l'ile

II Frais beurre marrons sont arrivés (bis)
Chargez d'avoue, chargez de blé

III chargé d'avoue, chargé de blé (bis)
Frais daines s'en vont les marchander

IV Frais daines s'en vont les marchander (bis)
Marchant, marchant combien ton blé

V Marchant, marchant combien ton blé (bis)
3^e l'avoue, 6^e le blé

VI 3^e l'avoue, 6^e le blé (bis)
C'est bien trop cher d'une bonne moitié.

VII C'est bien trop, cher d'une bonne moitié (bis)
Marchant tu ne vendras pas ton blé

VIII Marchant tu ne vendras pas ton blé (bis)
Si je l'vendais pas, je l'donnerai.

la pie voleuse

la rose de ma couronne

la pie vient me voler

Voler à ma couronne

Ne lui pardonnerez jamais

Une rose à peine déposée

Ne lui pardonnerez pas

- une perceuse qui se perche

- une violette à peine ouverte

- une tulipe à l'ête de papa

- un soleil qui s'enroule

- une papaverette qui s'ouvre de la fée

- une colchique bucholique

- une pensée une puce fauve

- une guirlande qui se sauve

Ne lui pardonnerez pas.

Bouvoir (caou)

Bouvoir tous à la ronde

Sur la nuit sort sur le monde

Pleure de joie valise et serreux

l'homme... sans lame.

Automne (caou)

L'automne est une chanson de pluie

Ouvre donc (bis)

Ton parapluie (bis)

Aux quatre coins du monde

I

Aux quatre coins du monde
 Je veux aller châtrer
 les brunes et les blondes
 les filles du monde entier
 Et quand le vent aura tourné
 Sur la grande route
 Dans mon pays sans doute
 Un jour je reviendrai

II

Aux quatre coins du monde
 Je veux aller faire
 A tous les peuples du monde
 Je veux pour oublier
 Et quand la chance aura tourné
 La belle histoire
 Si vous voulez m'en croire
 Pour vous je reviendrai

III

Aux quatre coins du monde
 Je veux aller danser
 Dansez toutes les rondes
 Les rondes du monde entier
 Et quand le vent aura tourné
 La belle histoire
 Si vous voulez m'en croire
 Pour vous je danserai

IV

Aux quatre coins du monde
 Je veux aller cueillir
 les brunes et les blondes
 les filles du monde entier
 Et quand la chance aura tourné
 La belle histoire
 Si vous voulez m'en croire
 Un jour vous aimerez

la route

1

Refrain

Par le bon vent, le mauvais vent
 la route nous emmène en, nous en
 Par le bon vent, le mauvais vent
 la route nous emmène tout le temps

- I Toujours le temps qui il y a de b. mariage
 " du vent
 Un vrai temps pour les perles nuptiales
 Un temps de chien pour les passantes
- II Toujours le temps qui il y a de b. guerre
 " du mauvais temps
 Un vrai temps de pêche à la ligne
 Mais le poisson y est absent
- III Toujours le temps qui on prend quand on rêve
 " que est l'heure
 Un vrai temps pour les filles d'Eve
 Mais on n'a pas un soleil vaillant.

113

Isandre

- I Ne parlez pas tant Isandre
Audiez nous tendons nos filets
les oiseaux pour nous entendre
Et s'enfuiront des bosquets
Tenez moi sans me le dire (bis)
A quoi bon tous ces grands mots
tâchez ce bruyant débat
Car ça fait peur aux oiseaux (bis)
- II Las! vous ne appréciez quelle
Vraiment vous pénétrez l'esprit
Vous me hantez d'insomnie
Ne faites pas tour de bruit
Pour vous parler de vous perdre (bis)
Aux branches de cet ormeau
Mais vous savez bien Isandre { bis
que ça fait peur aux oiseaux { bis
- III Vous laissez ma main Isandre
Comment puis je vous aider?
Il faudrait à tous entendre
Vous accorder un baiser
Et prenez en de bonnes (bis)
Et rebondissez au pipoun
N'oubliez pas en faire de jolie { bis
Car ça fait peur aux oiseaux { bis

le petit chemin de mousse

Refrain

Ne m'oubliez pas
 Petit chemin de mousse
 Ne m'oubliez pas
 Fleurs bleues du petit bois
 Ne m'oubliez pas
 Chemins des sables douces
 Ne m'oubliez pas
 Fleurs bleues du petit bois.

I N'oubliez pas les chants
 N'oubliez pas le camp
 N'oubliez pas les chants du camp
 Ne m'oubliez si ça vous chante

Creuillent suivez la pente
 le chemin vous y conduira

II N'oubliez pas les jours
 N'oubliez plus l'amour,
 N'oubliez pas les jours d'amour
 Mais oubliez si ça vous chante
 Où attendre votre amie
 Creuillent suivez la pente
 le chemin vous y conduira.

les geus qui sont jumees

I ~~H~~Et bo . haur sur ces cotes } bis
 la belle > endorment
 Sur son chemin il passe
 Celle son ami
 les geus que sont jumees } bis
 Pourquoi dorment ils

II Sur son chemin il passe } bis
 Celle son ami
 Sur son sacre veit une rose
 Sur son sacre lui veit
 les geus que sont jumees } bis
 Pourquoi dorment ils

III Mais la rose etait fraiche
 la belle s'evellit

IV Ah ! dites moi mon pere
 Qui m'a mis ici.

V C'est votre amour la belle
 Passant par ici.

VI Ah dites moi mon pere
 Quelle route a-t-il prise ?

VII La route de Toulouse
 Toulouse à Paris

VIII Ah ! dites moi mon pere,
 Quand reverra-t-il

IX A la st Jean une fille
 Pour qui ou vous marie.

les deux Dupont (d)

116

Reprise

Ils sont détectives
courrent après les bandits
qui les bandits
Mais leurs lunettes jaunes
Ne leur donne qu'une de sous

I Connaissez vous (bis)
les deux Dupont (d) (bis)
l'un Dupont t (bi.)
l'autre Dupont d (bis)
Ils se ressemblent (bis)
Qui a deux gouttes d'eau (bis)
Tant que au bûcher (bis)
Des frères jumau (bis)

II Ils ont tous deux (bis)
Une p'tte moustache (bis)
Une canne en bois (bis)
Un chapeau melon (bis)
Une ari martial (bis)
Une tunique de poète (bis)
Et un super (bis)
Sur le bras noir (bis)

III lorsque l'un deux. (bis)
se lève l pied droit (bis)
l'autre quelqu' (bis)
Se lève l pied gauche (bis)
Ah ce que j'ai vu. (bis)
(c'est effrayeur (bis)
J'douais même plus (bis)
(c'est effrayeur (bis)

la gavotteRythme

Nous avons tous, tous tous,
 une cavalerie bien bête
 celui qui n'aura pas atteint
 n'aura pas droit à la gavotte
 celui qui n'aura pas atteint
 n'aura pas droit à sa raison
 celui qui n'aura pas atteint
 n'aura pas droit à sa raison
 atteint, atteint

- I le pouce droit va commencer
- II le pouce droit, le pouce gauche
- III le pouce droit, le pouce gauche
le pied droit
- IV le pouce droit, le pouce gauche
le pied droit, le pied gauche
- V le pouce droit, le pouce gauche
le pied droit, le pied gauche
Et la tête
- VI le pouce droit, le pouce gauche
le pied droit, le pied gauche
Et la tête, et les fesses.

la chevrie

118.

- I Il était une chevrie de l'empereur
qui revenait d'Espagne et parlait l'allemand

Refrain

Et balle tant de la queue f'bu
Et que quatorze doigts

- II Elle revenait d'Espagne et parlait l'allemand
elle entra par hasard dans le champ d'un fermier
- III Elle entra par hasard dans le champ d'un fermier
elle y vola un chou qui valait bien 3 francs
- IV Elle y vola un chou qui valait bien 3 francs
et la queue d'un porc qui valait bien autant
- V Et la queue d'un porc qui valait bien autant
le fermier l'assura devant le parlement
- VI Le fermier l'assura devant le parlement
la chevrie compara et s'assit sur un banc
- VII La chevrie compara et s'assit sur un banc
puis elle ouvrit le vole et regarda dedans
- VIII Puis elle ouvrit le vole et regarda dedans
elle vit que son affaire allait fort malheureusement
- IX Elle vit que son affaire allait fort malheureusement
tous elle ouvrit la porte et pris la clef des champs

113

Marche, marche, marche

Refrain

Marche, marche, marche
Joyeux batallou
Batallou que marche
Au son de la musique
Marche, marche, marche
Joyeux batallou
Batallou qui marche
Au son de nos cloches
Pou, Pou, ---

- I Qui vous aviez un commandant (bis)
Il est gros comme un éléphant (bis)
Qui suis il a troupe
Pas l éléphant mais le commandant
Qui mais il a une troupe
Pour sonner le ralliement
- II Qui vous aviez un héraut (bis)
Il suffit pour une une merle blanc (bis)
Tous les matins il suffit
Pas le merle blanc mais le héraut
Tous les matins il suffit
son lit de sable blanc
- III Qui vous aviez des capraux (bis)
Ils sont doux comme des agneaux (bis)
Ils ont perdu la lame
Pas les agneaux, mais les capraux
Ils ont perdu la lame folle
Parce qu'ils l'ont fait trop haut

120

Et moi je m'enfou - fous.

I En passant près d'une roulotte
que le vent tournait (bis)
Et dans son joli chant disaient
tcheket tcheket (bis)
Et moi je voyais qui il disait
Alloope t'attape (bis)
Et moi je m'enfouis pour (bis)
Et moi je m'enfouissais } bis

II En passant dans un grand bois
que les oiseaux chantaient (bis)
Et dans leur joli chant disaient
cou cou coucou (bis)
Et moi je voyais qui ils disaient
coucou et l'cou (bis)
Et moi je m'enfouis pour (bis)
Et moi je m'enfouissais } bis

III En passant près d'une église
que les abbés chantaient (bis)
Et dans leur joli chant disaient
Alleluia (bis)
Et moi je voyais qui ils disaient
Ah le voila Ah le voila
Et moi je m'enfouis pour (bis)
Et moi je m'enfouissais } bis

IV En passant près d'une prairie
que les faucheurs fauchaient (bis)
Et dans leur joli chant disaient
Ah l'beau faucheur (bis)
Et moi je voyais qui ils disaient
Ah v'là l'beau (bis)
Et moi je m'enfouis pour (bis)
Et moi je m'enfouissais } bis

121

O Benoumo

O Benoumo (bus)

Agó, agó Benoumo (bus)

Oge' Benonoyé' (bus)

Tango o (bus)

Ipi'ba ^{ma} y e' (bus)

Tango o (bus)

Oun bi ann bi cano anne' (bus)

Ilé' où elle é' (bus)

Ilé' li ba Mo lo crie' (bus)

Ilé' je suis fatigé.
Et je veux me reposer.

RÉ

le brugand pendre
l'audace.

- I Nous étions vingt ou trente
Brugands dans une bande
Tous habillés de blanc
A la mode des poches n'entendez
Tous habillés de blanc
A la mode des marchands
- II La première vilenie
que je fis dans ma vie.
C'est d'avoir goupille
la bourse d'un riche
- III J'eustis dedans sa chambre
Non lieu qui'elle eut grande
J'y trouvai mille francs
J'y mis la main dessus
- IV J'eustis dedans une autre
non lieu qui'elle eut grande
de robes et de meubles
J'en changeai tous chariots
- V Je les portai pour vendre
A la foire en Hollande
J'les vendis bon marché
Ils m'avaient rien volé
- VI Ces messieurs de Grenoble
Avec leurs longues robes
Et leurs bonnets corbes
M'eurent bientôt jugé
- VII Ils m'ont jugé à pendre
C'est chose dure à apprendre

A perdre et détruire
Sur la place du monde

VIII

Route sur le plateau
Je regardai la haie
J'y vis mes compagnons
A l'ombre d'un buisson

IX

Compagnons de mère
Allez dire à ma mère
Qu'elle ne me verra plus
Je suis un enfant perdu

Fille la Danse.

R file la Danse', file les fous
 grande, ma peine et messe amour
 le ro d' amours
 Des Mères lourds
 que la page
 à l'éternel retour

I Dans la chanson de nos pères
 Richeux de Malbrouck est mort
 Si c'était un paix il hère
 Ou il en d'autre n'en eure
 Ni le danse à sa foyette
 Plourer sur son buste soit
 Rans 1600 ou 2000 peut-être
 Se desdene eure

III Heureux aux rubans de soie
 Maisons bleues des troubadours
 Regrets des grands festins de foie
 Et plein du foli. Rambois
 Mais dans le grande chemise
 le feu s'étend de bonne heure
 Sur la danse abandonnée
 N'a retrouvé son cœur

IV Grosses des longues batailles
 Sèches vos larmes grasse
 Justez vies de malades
 Malades et bouchées
 Si l'ennemi vous assailli
 Grandes vos de l'épouser
 Ces doucere vos murailles
 On attend vous se lasser.

R.H.

les Canuts

- I Pour chouter votre capitale { bis
Il faut une chaumière d'or
Nous tissons pour vous gars de l'église
Et nous, pauvres canuts, si avons pas de chemise
C'est nous les canuts, nous sommes tout nus (bis)
- II Pour gouverner il faut avoir
Manteaux ou rubans et sautoirs } bis
Nous en tissons pour vous
Grauds de la lente
Et nous, pauvres canuts
Sous drap ou nous enterré
C'est nous les canuts, nous allons bientôt nus (bis)
- III quand votre reine avancera { bis
Votre reine finira
Nous en tiendrons le linceul
Du vieux monde
Car un culte déja
Le recolle qui gribouille
C'est nous les canuts, nous n'avons plus nus (bis)

la Mouette.

- I Au loin on voit tourner la mouette
 Autour d'un point noir sur du blanc bleu
 Nul ne sait qu'elle gesticule son amourement.
- R Vole mon cœur vole
 la Mouette me l'a pris } bis
- II En mer qui a l'idée étrange
 D'être amourement d'un oiseau blanc
 Si ce n'est pas un ange, c'est un enfant
- III Garçon quand tu dormais à Sète
 Au piano, school sous les fellets
 Elle a pris ta navette et elle a filé
- IV Depuis c'est bien fini le poêche
 Il y a des trous dans ton châle
 Quand le vent se fait frais, tu ne ris plus

Brume

—

- I Brume, brume
Grise et opaque,
Brume sur la terre noyée
- R Grise brume du nord
La brume qui tombe
Sur la plaine longue
Et la terre qui s'endort
- II Engloutir nos champs et nos villes
Nos campagnes et nos usines
- III Mais ce matin dans la lumière

- 1 la belle saison
2 une oie au lit
3 tu dors
4 tenu le
5 il pleut depuis
6 le garçon
7 son cheveux
8 de l'ours
9 le cheval du marchand
10 Comme
11 Comme
12 Petit frère
13 Coliques
14 Santé
15 la vache
16 le coucou
17 vive la tête
18 Et aussi je m'explique : Jeu.
19 Il étudie 3 jardins
20 Si Joss, les gars du monde
21 e genre de la bastille
22 le chant des merles
23 avec marchés du palais
24 Qui il chante
25 Ce qu'ils
26 Ensemble
27 Johnny Boy
28 la dernière
29 En passant par le bureau.
30 l'apéritif
31 le météor qui m'a nommée
32 toutes jenes rainbow
33 Rouloud la vigne
34 Auprès de ma blonde
35 la normandie
36 les filles de la Rochelle
37 l'homme de Compiègne
38 le vieux Malet
39 la charmerie
40 Dodo m'amour

- 56 } La bohème
 57 } Blouette
 58 Le retour du marin.
 59 le roi a fait battre tambour
 60 A la chasse fourrure
 61 Entré dans le vent
 62 le galion
 63 les baleines de la Volga
 64 l'éléphant
 65 quand le ciel est bleu
 Russie
 66 chœur d'adieu
 67 Sonate
 chaudronnier
 68 les petits cheveux
 69 Delirer les gars
 70 Domuska
 71 Marchons dans le vent
 72 au à tout jour
 73 chanson pour le voyage
 74 cache cache
 75 Ah! si j'étais!...
 76 le route des vacances
 77 Ibu petit cordonnier
 78 Dans un amphithéâtre
 les gamelles
 79 Dans un glacon
 Sur les bords de la Tamise
 80 Sur la route de Louviers
 81 A la vollette
 82 L'Argente
 John Brown's
 83 Il s'est pas bien porteur
 84 Old mac quodd
 Chevaliers de la Table Ronde
 85 Ah! que les femmes sont bêtes
 le 31 du mois d'Août
 86 rose à l'heure
 87 Perrine était servante
 88 J'ai descendu dans mon jardin
 89 le bou veut

R	le Saut Hubert	82
43	la Bourgogne	83
44	Sur les bateaux	84
45	Sur une terrasse	85
46	Allons les autres	86
47	le déserteur	87
48	le voleur de Toulouse	88
49	L'épi de blé	89
50	le mois d'avril	90
51	les caravelles	91
52	la boueuse de la pluie	92
53	Ainsi entendu le volvlois	93
54	Si une poussière déclenche le bous	94
55	le joli matin	95
56	Chanson de Bibi	96
57	la voie des osseaux	97
58	Reine pétrolier	98
59	Joyeux anniversaire	99
60	Tout les osseaux du genre humain	100
61	Fabre Fay	101
62	l'île	102
63	le feu	103
64	Wed et des	104
65	Bandiera rosso	105
66	ils étaient quatre	106
67	Solidarité	107
68	rouette vacante	108
69	le dauphin	109
70	flaque de la jeunesse austérale	110
71	Katioucha	111
72	le ciel est bleu	112
73	Velle avec nous	113
74	la mère Michel	114
75	Si l'pour de Nantes	115
76	Trois jeunes filles	116
77	Au clair de la lune	117
78	Golbrough n'en va-t-en guerre	118
79	le roi Dagobert	119
80	Pendleton	120
81	Il était un petit marin	121
82	La marche fortune	122

103	la petite fleur	123
104	au bout de la vie	124
105	chant des partisans	125
106	Adieu suisse	126
107	Pouline.	127
108	Par derrière chez un taureau	128
109	A St Malo	129
110	la Pie solennelle	130
	Bouson.	131
	Automne	132
111	Aux quatre coins du monde	133
112	la route	134
113	l'escadre	135
114	le petit cheval de meresse	136
115	les gens qui souriennent	137
116	les deux Dupont (v)	138
117	la guerre	139
118	la croire	140
119	Marche, marche, marche	141
120	Et moi, je m'enfonce.	142
121	O benoîte	143
122	le brigand pendu	144
123	Fille la laine	145
124	les cornets	146
125	la flouette	147
126	Brume	148